

Indici delle annate possedute dalla Biblioteca di storia moderna e contemporanea de:

L'italiano. Rivista settimanale della gente fascista

a. 1, n. 1 (gen. 1926) - a. 17, n. 67-70 (1942). - Bologna : [s.n.], 1926-1942. - 17 v. ((La periodicità varia. - Diretto da Leo Longanesi. - Compl. del tit. varia in: Foglio quindicinale della rivoluzione fascista; Foglio mensile della rivoluzione fascista; Periodico della rivoluzione fascista. - Formato dal 1931 varia in: 25 cm.

«Fondato a Bologna il 14 gennaio 1926 grazie al sostegno finanziario di Leandro Arpinati, il periodico nacque per iniziativa di Leo Longanesi che, ancora minorenne, non poté firmarne la direzione sino al 24 dicembre successivo; nonostante l'indicazione di periodicità inizialmente dichiarata nel sottotitolo («Rivista settimanale della gente fascista»), le pubblicazioni procedettero da subito prive di una cadenza regolare; stampati a quattro pagine, i primi otto numeri furono dedicati prevalentemente alla discussione politica; a partire dal nono fascicolo (26 giugno 1926) la rivista assunse invece un'impostazione più decisamente letteraria, influenzata sino al 1928 dalla collaborazione di Giuseppe Raimondi. Con il numero del 9 gennaio 1930 fu diminuito il formato e aumentato il numero delle pagine (da quattro a dodici); al contempo mutarono periodicità e sottotitolo («Quindicinale della rivoluzione fascista»). Ottenuto un cospicuo finanziamento dall'ufficio stampa del Duce, il direttore attese a un nuovo, radicale restyling della testata, che riapparve rinnovata a Roma nel marzo 1931: trasformata in rivista d'arte e letteratura, raffinatamente stampata in quaderni di quaranta pagine con una nuova periodicità e un nuovo sottotitolo («Foglio mensile della rivoluzione fascista»), proseguì le pubblicazioni con estrema irregolarità sino all'uscita dell'ultimo numero, datato novembre-dicembre 1942. »

(da *Giornalismo italiano*, a cura e con un saggio introduttivo di Franco Contorbia. Volume secondo: 1901-1939, Milano, Mondadori, 2007, pp.1770-1771)

1926

Attaccabrighe, 1926, n. 12-13, pag. 1

Pellizzi, Camillo, *Tre verità*, 1926, n. 12-13, pag. 1

Cardarelli, Vincenzo, *Classicismo protestante* - 1926, n. 12-13, pag. 2

Fascismo intransigente, 1926, n. 12-13, pag. 2

Occhio a Leopardi, 1926, n. 12-13, pag. 2

Politica estera - Politica interna, 1926, n. 12-13, pag. 2

Finanza, 1926, n. 12-13, pag. 2

Cognac tre stelle, 1926, n. 12-13, pag. 2

Ungaretti, Giuseppe, *Innocenza e memoria*, 1926, n. 12-13, pag. 3

Il giocatore, *Il gioco delle carte*, 1926, n. 12-13, pag. 3

Il Bronzino, *I Novecentisti*, 1926, n. 12-13, pag. 3

Raimondi, Giuseppe (g.r.), *Galleria di famiglia: Vincenzo Cardarelli*, 1926, n. 12-13, pag. 3

Il fascio e l'ascensore, 1926, n. 12-13, pag. 3

Bernard shaw "frappè", 1926, n. 12-13, pag. 3

Raimondi, Giuseppe, *Il pittore Rosai*, 1926, n. 12-13, pag. 4
Antiborghesi, 1926, n. 12-13, pag. 4
A proposaito di cazzotti, 1926, n. 12-13, pag. 4
Calandrino, *Frombole di Mugnone*, 1926, n. 12-13, pag. 4
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1926, n. 14-15, pag. 1
Pellizzi, Camillo, *Rossi e Marron ovvero i due passaporti*, 1926, n. 14-14, pag. 1
Agnoletti, *Giovanni Bellini*, 1926, n. 14-14, pag. 2
Ungaretti, Giuseppe, *Inno alla morte*, 1926, n. 14-15, pag. 2
Pensieri di bonafede, 1926, n. 14-15, pag. 2
Raimondi, Giuseppe, *Galleria di Famiglia: Cristoforo Colombo*, 1926, n. 14-15, pag. 2
Occhio a Leopardi, 1926, n. 14-15, pag. 2
Malaparte, Curzio, *Il romanzo dei cornuti di Francia*, 1926, n. 14-15, pag. 3
Cognac tre stelle, 1926, n. 14-15, pag. 4
Il giocatore, *Il giuoco delle carte*, 1926, n. 14-15, pag. 4
Calandrino, *Frombole di mugnone*, 1926, n. 14-15, pag. 4
Alla pesca reale, 1926, n. 14-15, pag. 4
Franchi, Raffaello, *A. France e Dario Lupi*, 1926, n. 14-15, pag. 4

1927

Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1927, n. 1-2, pag. 1
Il motto di moda, 1927, n. 1-2, pag. 1
Longanesi, Leo, *Il mio amico Malaparte*, 1927, n. 1-2, pag. 1
Bacchelli, Riccardo, *Per una farfalla incontrata in mare*, 1927, n. 1-2, pag. 2
Ungaretti, Giuseppe, *Strato della prosa francese*, 1927, n. 1-2, pag. 2
Cardarelli, Vincenzo, *A proposito di Arte fascista*, 1927, n. 1-2, pag. 2
Raimondi, Giuseppe, *Galleria di famiglia: Ungaretti, Giuseppe*, 1927, n. 1-2, pag. 2
Raimondi, Giuseppe, *La neve a bologna*, 1927, n. 1-2, pag. 3
Muschein il cane dell'italiano, 1927, n. 1-2, pag. 3
Leopardi, Monaldo, *Dialogo tra un filosofo liberale e un assassino*, 1927, n. 1-2, pag. 3
Il Demonio metafisico, 1927, n. 1-2, pag. 3
Giov. Batt. Braccelli pane al pane vino al vino, 1927, n. 1-2, pag. 3
E' stato lui, 1927, n. 1-2, pag. 3
Cora, Marcello, *Discorso sulla filosofia romana*, 1927, n. 1-2, pag. 4
I Nostri duelli, 1927, n. 1-2, pag. 4
Carnesecchi, Filippo, *Lo stile sportivo*, 1927, n. 1-2, pag. 4
Longanesi, Leo, *Dei debiti*, 1927, n. 3-4, pag. 1
Politica interna, 1927, n. 3-4, pag. 1
Pellizzi, Camillo, *Distilleria*, 1927, n. 3-4, pag. 1
Baldini, Antonio, *Contrasto del re volante e del Papa carcerato*, 1927, n. 3-4, pag. 2
Longanesi, Leo, *Novecentismo*, 1927, n. 3-4, pag. 2
Il corriere perde il pelo ma non il vizio, 1927, n. 3-4, pag. 2
Pensieri di Montesquieu, 1927, n. 3-4, pag. 2
Raimondi, Giuseppe, *Sganarello ritratto di un servo fedele*, 1927, n. 3-4, pag. 2
Aneddoto storico, 1927, n. 3-4, pag. 2
Agnoletti, Fernando, *I ciottoli di Calandrino: Potatura, Epitaffio*, 1927, n. 3-4, pag. 3
Malaparte, Curzio, *Cantata dei franceschi e delle donne di Francia*, 1927, n. 3-4, pag. 3
Franchi, Raffaello, *Necessità della critica*, 1927, n. 3-4, pag. 3
Raimondi, Giuseppe, *Galleria di famiglia: il passatore*, 1927, n. 3-4, pag. 4
Alla ricerca della Rettorica, 1927, n. 3-4, pag. 4
Alla pesca reale, 1927, n. 3-4, pag. 4
Pellizzi, Camillo, *Itinerario*, 1927, n. 5-6, pag. 1

Longanesi, Leo, *21 Aprile*, 1927, n. 5-6, pag. 1
Il Sollevato, *Primavera da galantuomini*, 1927, n. 5-6, pag. 1
Solmi, Sergio, *Carte geografiche*, 1927, n. 5-6, pag. 2
Longanesi, Leo, *Kodak*, 1927, n. 5-6, pag. 2
Intervista col nostro direttore, 1927, n. 5-6, pag. 2
Raimondi, Giuseppe, *Bacchelli e il suo diavolo*, 1927, n. 5-6, pag. 2
Malaparte, Curzio, *Il pavone*, 1927, n. 5-6, pag. 2
Quello che dice la gente, 1927, n. 5-6, pag. 2
Il giocatore, *Il giuoco delle carte*, 1927, n. 5-6, pag. 3
Manifesto ai giovani fascisti, 1927, n. 5-6, pag. 3
Todeschi, Ettore, *Gli efferati delitti della banda pollastri*, 1927, n. 5-6, pag. 3
Fantasie sulle lettere, 1927, n. 5-6, pag. 3
Cardarelli, Vincenzo, *Pane Bigio*, 1927, n. 5-6, pag. 4
Occhio ai precursori, 1927, n. 5-6, pag. 4
Cardarelli, Vincenzo, *Divagazioni*, 1927, n. 7-8-9, pag. 1
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1927, n. 7-8-9, pag. 1
Bacchelli, Riccardo, *Tre divinità sull'Appennino*, 1927, n. 7-8-9, pag. 2
Malaparte, Curzio, *Cantata dell'Arcimussolini*, 1927, n. 7-8-9, pag. 2
Raimondi, Giuseppe, *Cecchi, Emilio*, 1927, n. 7-8-9, pag. 2
Raimondi, Giuseppe, *Un Mantovano*, 1927, n. 7-8-9, pag. 3
Fraasi da mandare al confino, 1927, n. 7-8-9, pag. 3
Botta e risposta ovvero Roma a antiroma, 1927, n. 7-8-9, pag. 3
Occhio a Leopardi, 1927, n. 7-8-9, pag. 3
Longanesi, Leo, *Appunti*, 1927, n. 7-8-9, pag. 4
Centogusti, 1927, n. 7-8-9, pag. 4
Alla pesca reale, 1927, n. 7-8-9, pag. 4
Pane Bigio dal Duce, 1927, n. 7-8-9, pag. 4
Sorel, Giorgio, *Sorel inedito*, 1927, n. 10-11, pag. 1
Raimondi, Giuseppe, *Machiavelli e la Repubblica degli sciocchi*, 1927, n. 10-11, pag. 1
Franchi, Raffaello, *Firenze*, 1927, n. 10-11, pag. 2
Cardarelli, Vincenzo, *Prima scrivere e poi filosofare*, 1927, n. 10-11, pag. 2
Raimondi, Giuseppe, *Malaparte, Curzio*, 1927, n. 10-11, pag. 2
Montano, Lorenzo, *La signora Chiari*, 1927, n. 10-11, pag. 3
Longanesi, Leo, *Ordine nell'arte*, 1927, n. 10-11, pag. 3
Testamento di Castruccio Castracani, 1927, n. 10-11, pag. 4
Alla pesca reale, 1927, n. 10-11, pag. 4
Vecchiaia di Machiavelli, 1927, n. 10-11, pag. 4
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1927, n. 12-13, pag. 1
Pellizzi, Camillo, *Spolvero di cassetti*, 1927, n. 12-13, pag. 1
Raimondi, Giuseppe, *Commento a due lettere*, 1927, n. 12-13, pag. 2
Solmi, Sergio, *Specchi*, 1927, n. 12-13, pag. 2
Alain, *Autunno*, 1927, n. 12-13, pag. 2
Pavolini, Corrado, *Stazioni estive*, 1927, n. 12-13, pag. 3
Cardarelli, Vincenzo, *Venezia autunnale - Alba*, 1927, n. 12-13, pag. 3
Longanesi, Leo, *Morte del 900*, 1927, n. 12-13, pag. 3
Giordani, Domenico, *Giornale ossia Taccuino*, 1927, n. 12-13, pag. 4
Bracali, G., *Pianto di Luisa Vanzetti*, 1927, n. 12-13, pag. 4
Raimondi, Giuseppe, *Oriani i preti e il Settembre*, 1927, n. 12-13, pag. 4
Alla pesca reale, 1927, n. 12-13, pag. 4
Sorel, Giorgio, *La questione Romana*, 1927, n. 14-15, pag. 1
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1927, n. 14-15, pag. 1
Barilli, Bruno, *Notes*, 1927, n. 14-15, pag. 2
Cardarelli, Vincenzo, *Ottobre*, 1927, n. 14-15, pag. 2
Giordani, Domenico, *Giornale ossia Taccuino*, 1927, n. 14-15, pag. 2

La Prezzolinata, 1927, n. 14-15, pag. 2
Raimondi, Giuseppe, *L'Accademico Odorista*, 1927, n. 14-15, pag. 3
Longanesi, Leo, *Borghesia*, 1927, n. 14-15, pag. 3
Pellizzi, Camillo, *I centogusti*, 1927, n. 14-15, pag. 3
Comisso, Giovanni, *Dopo la battaglia*, 1927, n. 14-15, pag. 4
Alla pesca reale, 1927, n. 14-15, pag. 4
Raimondi, Giuseppe, *Carattere degli Italiani*, 1927, n. 16-17, pag. 1
I Lupi di Tom Mix, 1927, n. 16-17, pag. 1
Il Torcibudella, *Il 900 e i Soviet*, 1927, n. 16-17, pag. 1
Longanesi, Leo, *Barnum museum*, 1927, n. 16-17, pag. 2
Come si esprime il popolo, 1927, n. 16-17, pag. 2
Cardarelli, Vincenzo, *Santi del mio paese*, 1927, n. 16-17, pag. 2
Longanesi, Leo, *Lanterna Magica*, 1927, n. 16-17, pag. 2
Il cartesiano signor Teste, 1927, n. 16-17, pag. 2
Lunario del fascista campagnolo coi baffi, 1927, n. 16-17, supplemento.
Bacchelli, Riccardo, *Il sorriso d'Italia*, 1927, n. 16-17, pag. 3
Giordani, Domenico, *Giornale ossia Taccuino*, 1927, n. 16-17, pag. 3
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1927, n. 16-17, pag. 3
Baldini, Antonio, *La morte del ragno*, 1927, n. 16-17, pag. 3
Malaparte, Curzio, *Storia del Camaleonte di Napoleone*, 1927, n. 16-17, pag. 4
Alla pesca reale, 1927, n. 16-17, pag. 4

1928

Cardarelli, Vincenzo, *Batracomiomachia*, 1928, n. 1-2, pag. 1
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1928, n. 1-2, pag. 1
Pellizzi, Camillo, *Barnum Museum*, 1928, n. 1-2, pag. 1
Leandro Arpinati, 1928, n. 1-2, pag. 1
Solmi, Sergio, *Immagine del sud*, 1928, n. 1-2, pag. 2
Cardarelli, Vincenzo (V.C.), *Salutami Toscana*, 1928, n. 1-2, pag. 2
Castellani, Leonardo, *Acquazzone*, 1928, n. 1-2, pag. 2
Angioletti, G. B., *Mattina Cittadina*, 1928, n. 1-2, pag. 3
Franchi, Raffaello, *Pinelli (1788-1835)*, 1928, n. 1-2, pag. 3
Notes, 1928, n. 1-2, pag. 3
Bartolini, Luigi, *Gli Angeli Incisi*, 1928, n. 1-2, pag. 4
Giordani, Domenico, *Giornale ossia taccuino*, 1928, n. 1-2, pag. 4
Raimondi, Giuseppe, *Monologo di Figaro*, 1928, n. 1-2, pag. 4
Pellizzi, Camillo, *Allogeni*, 1928, n. 3-4-5, pag. 1
Longanesi, Leo, *A Montecitorio*, 1928, n. 3-4-5, pag. 1
Barilli, Bruno, *Barum Museum*, 1928, n. 3-4-5, pag. 2
Longanesi, Leo, *Il corsetto della nonna*, 1928, n. 3-4-5, pag. 2
Giordani, Domenico, *Il tradimento dei chierici*, 1928, n. 3-4-5, pag. 2
Sbarbaro, Scampoli, 1928, n. 3-4-5, pag. 2
E' arrivato l'ambasciatore, 1928, n. 3-4-5, pag. 3
Grande, Adriano, *Genova*, 1928, n. 3-4-5, pag. 3
Pea, Enrico, *Ave Maria*, 1928, n. 3-4-5, pag. 3
Considerazioni di un fascista povero, 1928, n. 3-4-5, pag. 3
La settimana del Tilgher, 1928, n. 3-4-5, pag. 3
Malaparte, Curzio, *Storia del Camaleonte di Napoleone*, 1928, n. 3-4-5, pag. 4
Pellizzi, Camillo, *Un articolo per Longanesi*, 1928, n. 6-7, pag. 1
Longanesi, Leo, *Pen non pagare il Dazio*, 1928, n. 6-7, pag. 1
G. B. Agnoletti, *Luca Dalmata*, 1928, n. 6-7, pag. 2
Giorgio Pini al Carlino, 1928, n. 6-7, pag. 2
Longanesi, Leo, *Nuovi Orizzonti*, 1928, n. 6-7, pag. 2

Comisso, Giovanni, *Miscellanea*, 1928, n. 6-7, pag. 2-3
Malaparte, Curzio, *Il serpente sodomita*, 1928, n. 6-7, pag. 3
Barilli, Bruno, *Arte giapponese*, 1928, n. 6-7, pag. 3
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1928, n. 6-7, pag. 3
Falqui, Enrico, *Del vestire alla Fox*, 1928, n. 6-7, pag. 4
Green, Julien, *I Cattolici*, 1928, n. 6-7, pag. 4
Pellizzi, Camillo, *l'arte dello strafare*, 1928, n. 8-9, pag. 1
Del Papa, Giuseppe, *Sfiducia nei purganti presi per bocca*, 1928, n. 8-9, pag. 1
Longanesi, Leo, *Barnum Museum*, 1928, n. 8-9, pag. 2
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1928, n. 8-9, pag. 2
Montano, Lorenzo, *Dalla terra alla luna*, 1928, n. 8-9, pag. 2
Gadda, Piero, *Il Patto Marino*, 1928, n. 8-9, pag. 3
Bartolini, Luigi, *San Pietro in selve*, 1928, n. 8-9, pag. 3
G. Carducci, 1928, n. 8-9, pag. 4
Pesca Reale, 1928, n. 8-9, pag. 4
Green, Julien, *I Cattolici*, 1928, n. 8-9, pag. 4
Pellizzi, Camillo, *I Quattro*, 1928, n. 10-11, pag. 1
L'Intronato, *Miscellanea*, 1928, n. 10-11, pag. 1
Longanesi, Leo, *Malumore estivo*, 1928, n. 10-11, pag. 1
Longanesi, Leo, *Lettera alla figlia*, 1928, n. 10-11, pag. 2
Fraasi dal mandare al confino, 1928, n. 10-11, pag. 2
I quattrini dalla finestra, 1928, n. 10-11, pag. 2
Grande, Adriano, *Natura morta*, 1928, n. 10-11, pag. 3
Grande, Adriano, *Metamorfosi*, 1928, n. 10-11, pag. 3
Malaparte, Curzio, *Ritorno (a Vera)*, 1928, n. 10-11, pag. 3
Baldini, Antonio, *Facciamo la frittata*, 1928, n. 10-11, pag. 3
Cora, Marcello, *Liquidazione per poeti*, 1928, n. 10-11, pag. 4
L'Imperatore di carne, 1928, n. 10-11, pag. 4
Eccessi di Rettorica, 1928, n. 10-11, pag. 4
Longanesi, Leo, *Kodak*, 1928, n. 12-13, pag. 1
Storia dell'amico che dava consigli, 1928, n. 12-13, pag. 1
I naufraghi, 1928, n. 12-13, pag. 1
Gambacorta, *Stagioni politiche*, 1928, n. 12-13, pag. 1
Longanesi, Leo, *Barnum Museum*, 1928, n. 12-13, pag. 2
Bambini, 1928, n. 12-13, pag. 2
Vittorini, Elio, *Il Commendatore*, 1928, n. 12-13, pag. 2
Montano, Lorenzo, *I lucidi e i luminosi*, 1928, n. 12-13, pag. 2
Grande, Adriano, *Immobilie disperazione*, 1928, n. 12-13, pag. 2
Cora, Marcello M., *Germania*, 1928, n. 12-13, pag. 3
Ricci, Berto, *Fanfara*, 1928, n. 12-13, pag. 3
Green, Julien, *I Cattolici*, 1928, n. 12-13, pag. 4
De Bono, Emilio, *Pesca reale*, 1928, n. 12-13, pag. 4
Pellizzi, Camillo, *Stampa*, 1928, n. 14-15, pag. 1
Barilli, Bruno, *Politica Estera*, 1928, n. 14-15, pag. 1
Mazas, Rafael Sanchez, *Elogio della Corda*, 1928, n. 14-15, pag. 2
Liricità di cuore, 1928, n. 14-15, pag. 2
Longanesi, Leo, *La morte del Cigno*, 1928, n. 14-15, pag. 2
Baldini, Antonio, *Dolce far poco*, 1928, n. 14-15, pag. 3
Vacchiaia del Raimondi, 1928, n. 14-15, pag. 3
Green, Julien, *I Cattolici*, 1928, n. 14-15, pag. 4
Bartoli, Daniello, *Le fontane di Tivoli*, 1928, n. 14-15, pag. 4
Nascita della Letteratura fascista, 1928, n. 16-17, pag. 1
Longanesi, Leo, *5 Ritratti (a Bruno Bartoli)*, 1928, n. 16-17, pag. 1
Cora, Marcello, *Decadenza dell'amicizia*, 1928, n. 16-17, pag. 2
Barilli, Bruno, *Taccuino*, 1928, n. 16-17, pag. 2

Ungaretti, Giuseppe, *Sirene*, 1928, n. 16-17, pag. 2
Bacchelli, Riccardo, *Cinquantadue (pensieri di Bacchelli, Riccardo)*, 1928, n. 16-17, pag. 2
Longanesi, Leo, *Morandi*, 1928, n. 16-17, pag. 3
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1928, n. 16-17, pag. 3
Green, Julien, *I Cattolici*, 1928, n. 16-17, pag. 4

1929

Longanesi, Leo, *La carne congelata*, 1929, n. 1, pag. 1
Longanesi, Leo, *10 Varianzioni sui precursori*, 1929, n. 1, pag. 1
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1929, n. 1, pag. 1
Il giornalismo spiegato al popolo, 1929, n. 1, pag. 1
Cora, Marcello, *Parole sprecate intorno a una lingua di poeti*, 1929, n. 1, pag. 2
Oppo, C. E., *Emporio*, 1929, n. 1, pag. 2
Longanesi, Leo, *Le anime morte oppure le teste di legno*, 1929, n. 1, pag. 2
Falqui, Enrico, *Vignetta*, 1929, n. 1, pag. 3
Ordine della natura, 1929, n. 1, pag. 3
Comisso, Giovanni, *Sogno del vecchio capitano*, 1929, n. 1, pag. 3
Notes, 1929, n. 1, pag. 3
5 Variazioni su Toscanini, 1929, n. 1, pag. 3
Green, Julien, *I cattolici*, 1929, n. 1, pag. 4
Longanesi, Leo, *Anime morte (appunti per un romanzo)*, 1929, n. 2-3-4, pag. 1
Longanesi, Leo, *Consigli ai deputati*, 1929, n. 2-3-4, pag. 1
La conciliazione, 1929, n. 2-3-4, pag. 1
Longanesi, Leo, *Ritratto di colonnello*, 1929, n. 2-3-4, pag. 2
Baldini, Antonio, *Un sogno dentro l'altro*, 1929, n. 2-3-4, pag. 2
Longanesi, Leo, *Barnum Museum*, 1929, n. 2-3-4, pag. 2
Longanesi, Leo, *Copertine*, 1929, n. 2-3-4, pag. 2
Longanesi, Leo, *Angio' uomo d'acqua di ferro detto il ferrone*, 1929, n. 2-3-4, pag. 3-4
Green, Julien, *I Cattolici*, 1929, n. 2-3-4, pag. 4
Pellizzi, Camillo, *I pensieri del Sabato*, 1929, n. 5-6, pag. 1
Una lapide, 1929, n. 5-6, pag. 1
Praz, Mario, *La censura (dialogo tra Roma e Londra)*, 1929, n. 5-6, pag. 2
Longanesi, Leo, *Segreti per tutti*, 1929, n. 5-6, pag. 2
Cardarelli, Vincenzo, *Re Tarquinio*, 1929, n. 5-6, pag. 3
Longanesi, Leo, *L'arte che si capisce*, 1929, n. 5-6, pag. 3
Ricci, Berto, *Ricevimento*, 1929, n. 5-6, pag. 3
Green, Julien, *I Cattolici*, 1929, n. 5-6, pag. 4
Pellizzi, Camillo, *Il Diogene moderno*, 1929, n. 7-8, pag. 1
Longanesi, Leo, *Dei titoli*, 1929, n. 7-8, pag. 1
Ritratto di parlamentare, 1929, n. 7-8, pag. 1
Ritratto di uomo giusto, 1929, n. 7-8, pag. 1
Voltaire "Candido", *Visita al nobile procurante governatore veneziano*, 1929, n. 7-8, pag. 2
Longanesi, Leo, *Segreti per tutti*, 1929, n. 7-8, pag. 2
Cecchi, Emilio, *Marina*, 1929, n. 7-8, pag. 3
Soffici, Ardengo, *Cfoneria*, 1929, n. 7-8, pag. 3
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1929, n. 7-8, pag. 3
Longanesi, Leo, *Ritratto dell'uomo biscotto*, 1929, n. 7-8, pag. 3
Green, Julien, *I Cattolici*, 1929, n. 7-8, pag. 4
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1929, n. 9-10, pag. 1
Barilli, Bruno, *Preferenze*, 1929, n. 9-10, pag. 1

I gerarchi e el carte, 1929, n. 9-10, pag. 1
Reggio, Ercole, *Del viaggiare e altre cose*, 1929, n. 9-10, pag. 2
Longanesi, Leo, *Anime morte*, 1929, n. 9-10, pag. 2
Ritratto di un commesso viaggiatore, 1929, n. 9-10, pag. 2
Segreti per tutti, 1929, n. 9-10, pag. 2
Longanesi, Leo, *Trionfo dell'arte Migone*, 1929, n. 9-10, pag. 3
Ricci, Berto, *Produrre*, 1929, n. 9-10, pag. 3
Cora, Marcello M., *L'occhio*, 1929, n. 9-10, pag. 4
Pellizzi, Camillo, *Vedi Russia*, 1929, n. 11-12, pag. 1
Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1929, n. 11-12, pag. 1
Ventiquattro anni, 1929, n. 11-12, pag. 2
Omega, *Cinque Favole*, 1929, n. 11-12, pag. 2
Carta bianca, 1929, n. 11-12, pag. 2
Volta, Sandro, *Il Mecenate (Italo-brasiliano)*, 1929, n. 11-12, pag. 2
Gadda, Piero, *Il Raffio*, 1929, n. 11-12, pag. 3
Campana, Dino, *Versi Inediti di Campana, Dino*, 1929, n. 11-12, pag. 3
Pellizzi, Camillo, *Itinerario*, 1929, n. 11-12, pag. 4
La Vigile, 1929, n. 11-12, pag. 4
Tolstoi, Leone, *Il cardo selvatico*, 1929, n. 13-14, pag. 1
Pellizzi, Camillo, Longanesi, Leo, *Miscellanea*, 1929, n. 13-14, pag. 1
Omega, *Cinque favole*, 1929, n. 13-14, pag. 2
L'Italiano, *Magazzino (manifesto ai lettori)*, 1929, n. 13-14, pag. 2
Longanesi, Leo, *Dieci ritratti di contemporanei*, 1929, n. 13-14, pag. 2
Un uomo d'altri tempi, 1929, n. 13-14, pag. 3
La parola del pittore, 1929, n. 13-14, pag. 3
Savinio, Antonio, *Achille Innamorato (misto con l'evergeta)*, 1929, n. 13-14, pag. 3-4
Omega, *Quattro favole*, 1929, n. 15-16, pag. 1
Il vecchio - Il nuovo doppio veleno delle Donne, 1929, n. 15-16, pag. 1
Cardarelli, Vincenzo, *Consogli agli scrittori*, 1929, n. 15-16, pag. 1
Dare e avere, 1929, n. 15-16, pag. 1
Bacchelli, Riccardo, *Bel gesto di donna*, 1929, n. 15-16, pag. 2
Longanesi, Leo, *Barnum Museum*, 1929, n. 15-16, pag. 2
Comisso, Giovanni, *Morte di Annetta*, 1929, n. 15-16, pag. 2
Bartolini, Luigi, *Toletta del cimitero*, 1929, n. 15-16, pag. 2
F.O., *Diario*, 1929, n. 15-16, pag. 3-4
Mosche cavalline, 1929, n. 17-18, pag. 1
Longanesi, Leo, *Il mio socialismo*, 1929, n. 17-18, pag. 1
Castellani, Leonardo, *Trombe marine - I canali di Venezia*, 1929, n. 17-18, pag. 2
Libro di lettura, 1929, n. 17-18, pag. 2
Soffici, Ardengo, *A tempo perso*, 1929, n. 17-18, pag. 2
Gadda, Piero, *Barcata*, 1929, n. 17-18, pag. 3
Cavicchioli, Giovanni, *Lo scienziato*, 1929, n. 17-18, pag. 4
Grande, Adriano, *Guardiani di Tetti*, 1929, n. 17-18, pag. 4
Gozzi, Gaspare, *Benefici*, 1929, n. 1, pag. 1
Cardarelli, Vincenzo, *Il nostro cattolicesimo*, 1929, n. 1, pag. 2-3

1930

I nostri figli, 1930, n. 1, pag. 3
Baldini, Antonio, *La strada dei coltelli*, 1930, n. 1, pag. 4
Nonalius, *Il demone quotidiano*, 1930, n. 1, pag. 5-6
Longanesi, Leo, *Sentirsi Belli - Attesa - La gelosia*, 1930, n. 1, pag. 6-7
Bacchelli, Riccardo, *Desiderio*, 1930, n. 1, pag. 7
Omega, *Favole*, 1930, n. 1, pag. 8-9

Barnum Museum, 1930, n. 1, pag. 9
Questioni del giorno, 1930, n. 1, pag. 10.
Consigli, 1930, n. 1, pag. 10.
I suonatori di timpano, 1930, n. 1, pag. 11
Libri e Riviste, 1930, n. 1, pag. 11-12
Dimenticanza, 1930, n. 2-3, pag. 1
Omega, *Favole*, 1930, n. 2-3, pag. 2-3
Longanesi, Leo, *Cinque ritratti*, 1930, n. 2-3, pag. 4
Blaise Cendrars, *Carattere dei Latini*, 1930, n. 2-3, pag. 5
Ricci, Berto, *Rinfresco*, 1930, n. 2-3, pag. 5
Pellizzi, Camillo, *Gli accademici dello stento*, 1930, n. 2-3, pag. 6-7
Volta, Sandro, *I Figliolini di Bellonci*, 1930, n. 2-3, pag. 7
Voltaire, *Ninon de L'enclos*, 1930, n. 2-3, pag. 8-10.
Binazzi, Bino, *Degli scrittori mediocri*, 1930, n. 2-3, pag. 10.
Un Carattere, 1930, n. 2-3, pag. 11
Il sole a picco (alcuni giudizi), 1930, n. 2-3, pag. 11
Il problema della scuola, 1930, n. 2-3, pag. 12
La tranquillità del futuro, 1930, n. 2-3, pag. 12
Ricerca del bene, 1930, n. 4, pag. 1
Longanesi, Leo, *I Filosofi*, 1930, n. 4, pag. 2-3
C.P. (Pellizzi, Camillo), *Proposta di un esame di eternità*, 1930, n. 4, pag. 3
Omega, *Favole*, 1930, n. 4, pag. 4-5
Fracassi, Enrico, *Congedo*, 1930, n. 4, pag. 5
Gadda, Piero, *Il giardino di Napoleone*, 1930, n. 4, pag. 5
Longanesi, Leo, *Notes*, 1930, n. 4, pag. 6
Longanesi, Leo, *1830-1930*, 1930, n. 4, pag. 6
Malaparte, Curzio, *Don Camaleone*, 1930, n. 4, pag. 8-10.
Bartolini, Luigi, *Le strade*, 1930, n. 4, pag. 10.
Longanesi, Leo, *Parole che scompaiono*, 1930, n. 4, pag. 10.
La pittura novecentista e il manifesto, 1930, n. 4, pag. 11
Cronache del giorno, 1930, n. 4, pag. 11
I suonatori di timpano, 1930, n. 4, pag. 11-12
Due eccellenze, 1930, n. 4, pag. 12
La tranquillità del futuro, 1930, n. 4, pag. 12
Adalgisa, *Romanzo*, 1930, n. 5-6, pag. 1
Seniore, Filostrato, *Le Immagini*, 1930, n. 5-6, pag. 2-3
Volta, Sandro, *La giustizia divina*, 1930, n. 5-6, pag. 3
Cronache del giorno, 1930, n. 5-6, pag. 3
Longanesi, Leo, *Nascita e Morte di una bugia*, 1930, n. 5-6, pag. 4
Per il romanzo (Variazioni), 1930, n. 5-6, pag. 5
Cora, Marcello, *Un filosofo di terza classe*, 1930, n. 5-6, pag. 6-7
Omega, *Favole*, 1930, n. 5-6, pag. 7
Cronaca del giorno, 1930, n. 5-6, pag. 7
Bartolini, Luigi, *Pioggia andando al fiume*, 1930, n. 5-6, pag. 8-9
Filippo de Pisis e la polemica decorativa, 1930, n. 5-6, pag. 10.
Neti, *Carcere (scherzo)*, 1930, n. 5-6, pag. 10.
Hartmann, Sigurd, *Viaggio sul Marte*, 1930, n. 5-6, pag. 11
Longanesi, Leo, *Recensioni generiche*, 1930, n. 5-6, pag. 12
Consigli, 1930, n. 5-6, pag. 12
Del Mondo della luna, 1930, n. 7-8, pag. 1
Pellizzi, Camillo, *Lamento*, 1930, n. 7-8, pag. 2
Congedo Mattutino, 1930, n. 7-8, pag. 3
Visita a una signora, 1930, n. 7-8, pag. 3-4
Vent'anni dopo, 1930, n. 7-8, pag. 3
Usi e Costumi, 1930, n. 7-8, pag. 4-5

Omega, *Favole*, 1930, n. 7-8, pag. 6-7
Ricci, Bruno, *L'inferrno a mezza lira*, 1930, n. 7-8, pag. 7
Zanardelli, T., *Il cimitero dei Liberali*, 1930, n. 7-8, pag. 8-10.
Pende, Nicola, *Sport e Borghesia*, 1930, n. 7-8, pag. 10.
Della Volpe, Galgano, *Idee di Conrad sull'arte*, 1930, n. 7-8, pag. 11
Rallegramenti, 1930, n. 7-8, pag. 12
Fatti e Fattacci, 1930, n. 7-8, pag. 12
Spiegazione del quadro, 1930, n. 9-10, pag. 1
Pellizzi, Camillo e Longanesi, Leo, *Fortezza*, 1930, n. 9-10, pag. 2
Consiglio dei dieci - Particolari, 1930, n. 9-10, pag. 2
Rimembranze - Piccoli viaggiatori - Tragedia, 1930, n. 9-10, pag. 3
Deputato che si confessa - A proposito di premi, 1930, n. 9-10, pag. 3
Longanesi, Leo, *Crepacuore*, 1930, n. 9-10, pag. 4
Savinio, Alberto, *Amore di gomma*, 1930, n. 9-10, pag. 4-5
Omega, *Favole*, 1930, n. 9-10, pag. 5-6
Praz, Mario, *Liverpool 1787-1930*, 1930, n. 9-10, pag. 6-7
Versi, 1930, n. 9-10, pag. 7
Soffici, Ardengo, *Per Binazzi, Bino*, 1930, n. 9-10, pag. 8-10.
Longanesi, Leo, *Notes (La Biennale di Venezia)*, 1930, n. 9-10, pag. 10.
Recensioni generiche, 1930, n. 9-10, pag. 11
Cecchi, Emilio, *Bartolini*, 1930, n. 9-10, pag. 12
Il paradison del ragioniere, 1930, n. 11-12, pag. 1
Ibsen, Henry, *L'ora dell'Europa*, 1930, n. 11-12, pag. 2-3
Cronache del giorno, 1930, n. 11-12, pag. 3
Pellizzi, Camillo, *Non restare soli*, 1930, n. 11-12, pag. 3
Longanesi, Leo, *Ritratti*, 1930, n. 11-12, pag. 4-6
Gorodezki, S., *Maternità (Racconto sovietico)*, 1930, n. 11-12, pag. 7-8
Omega, *Favole*, 1930, n. 11-12, pag. 8
Hartmann, Sigurd, *L'ultima scoperta del nostro amico Pufferkoffer*, 1930, n. 11-12, pag. 9-10.
Neti, Tamburello, 1930, n. 11-12, pag. 10.
Ricordo di una gita in campagna, 1930, n. 11-12, pag. 11
Libri e riviste, 1930, n. 11-12, pag. 12
Seurat, Georges, *Dal Notes di un pittore*, 1930, n. 13, pag. 1
Pellizzi, Camillo, *Esercizi di un nuovo umanesimo*, 1930, n. 13, pag. 2-3
La nostra letteratura, 1930, n. 13, pag. 3-4
Il grand'uomo - il serpente di carta, 1930, n. 13, pag. 4
Aniante, Antonio, *Colore del Sud*, 1930, n. 13, pag. 4-6
Longanesi, Leo, *Piccolo emporio di letteratura contemporanea*, 1930, n. 13, pag. 7-9
Farfallino, *Viaggio a Cortona*, 1930, n. 13, pag. 9-10.
Omega, *Favole*, 1930, n. 13, pag. 10-11
Elvira Mia, 1930, n. 13, pag. 12
Frontone, 1930, n. 14-15, pag. 1
Pellizzi, Camillo, *Morte della Morale Borghese (Lettera aperta ad Emmanuel Brel)*, 1930, n. 14-15, pag. 2-3
Waldemar, George, *Primauté Artistique de L'Italie*, 1930, n. 14-15, pag. 4-5
Contemporanei, 1930, n. 14-15, pag. 5
Longanesi, Leo, *Lettere*, 1930, n. 14-15, pag. 6
Cronaca del giorno, 1930, n. 14-15, pag. 6
Polgar, Alfred, *Lo zio Filippo*, 1930, n. 14-15, pag. 7-8
Seifert, Jaroslav, *Mosca*, 1930, n. 14-15, pag. 8
Gauguin, Paul, *Gauguin e Van Gogh*, 1930, n. 14-15, pag. 8-10.
Ricci, Berto, *Trasporto*, 1930, n. 14-15, pag. 11
Come si fa la storia, 1930, n. 14-15, pag. 12

Notes - Avvertenza Utile, 1930, n. 14-15, pag. 12
Linguaggi, 1930, n. 16-17, pag. 1
Cronache del giorno, 1930, n. 14-15, pag. 1
Cinquale, *Lettere*, 1930, n. 14-15, pag. 2-3
Nodi al pettine, 1930, n. 14-15, pag. 3
Fracassi, Enrico, *Fracassi, Enrico*, 1930, n. 14-15, pag. 3-4
La forza dell' 888, 1930, n. 14-15, pag. 5-8
Farfallino, *Un'ora di tempesta in campagna*, 1930, n. 14-15, pag. 9
Borghese, 1930, n. 14-15, pag. 9
Gogol, Nicola, *Diario di un folle*, 1930, n. 14-15, pag. 10-12
Lirismo Broghese, 1930, n. 18-19, pag. 1
Cinquale - Lascia, *Lettere*, 1930, n. 18-19, pag. 2-3-4
Charlot, *Idee di Charlot*, 1930, n. 18-19, pag. 4
Giovanni Comisso, *Storia di un patrimonio*, 1930, n. 18-19, pag. 4-6
Gogol, Nicola, *Diario di un folle*, 1930, n. 18-19, pag. 8-12
Parole Liberali, 1930, n. 20-21, pag. 1
Cinquale - Lascia, *Lettere*, 1930, n. 20-21, pag. 2-3
Inno cinese, 1930, n. 20-21, pag. 4
Longanesi, Leo, *Contributo alla critica storica*, 1930, n. 20-21, pag. 4
Partito Popolare, 1930, n. 20-21, pag. 5
Partito Socialista, 1930, n. 20-21, pag. 6
Democrazia Sociale, 1930, n. 20-21, pag. 7
Dimitrijewskij, S., *Cicerin il misantropo*, 1930, n. 20-21, pag. 8-10.
Documenti, 1930, n. 20-21, pag. 10.
Savino, Alberto, *Dei di Lassù*, 1930, n. 20-21, pag. 11-12

1931

Il Luogo Comune, 1931, n. 1, pag. 3-5
Il cercatore di Briciole, 1931, n. 1, pag. 5
Cinquale - Lascia, *Lettere*, 1931, n. 1, pag. 7-12
Ungaretti, Giuseppe, *Due Poesie (Preghiera, Scoperta della donna)*, 1931, n. 1, pag. 13
Comisso, Giovanni, *Visita al liceo*, 1931, n. 1, pag. 14-19
Longanesi, Leo, *De Fiori*, 1931, n. 1, pag. 20-23
Volta, Sandro, *Carattere di De Fiori*, 1931, n. 1, pag. 23
Krleza, Miroslavo, *Il Canto dell'osteria croata*, 1931, n. 1, pag. 24-25
Moravia, Alberto, *Andreina*, 1931, n. 1, pag. 26-28
La tomba di Menalio, 1931, n. 1, pag. 29-31
Gonnelli, Giuseppe e Pià di Scò, *Onoranze di madre nel campo della rimembranza*, 1931, n. 1, pag. 31
Guzman, Martin L., *Messico*, 1931, n. 1, pag. 32-39
Toscani, 1931, n. 1, pag. 39
Cora, Marcello, *Cartuccia nella Cassaforte*, 1931, n. 1, pag. 41-47
Contemporanei, 1931, n. 1, pag. 47
Longanesi, Leo, *Cronaca (arte e fotografia)*, 1931, n. 1, pag. 48
Ciapek, Karel, *U.R.S.S. - U.S.A. Ricordi dell'avvenire*, 1931, n. 1, pag. 50-54
Macchiaiuoli antifascisti, 1931, n. 1, pag. 56
Deutsche Treue und welsche listigkeit, 1931, n. 2, pag. 59-67
Longanesi, Leo, *Spagna, note di viaggio*, 1931, n. 2, pag. 69-73
Comisso, Giovanni, *Il delitto di Fausto Diamante*, 1931, n. 2, pag. 74-83
Longanesi, Leo, *Maccari*, 1931, n. 2, pag. 84-85
Cronaca: La spada del maresciallo, 1931, n. 2, pag. 89-90.
Cronaca: anticamere, 1931, n. 2, pag. 90-91

Cigni in piazza, 1931, n. 2, pag. 93-99
Nietzsche, Federico *Germania*, 1931, n. 2, pag. 101-104
I misteri dell'Italia, 1931, n. 2, pag. 105-112
Il confino rosso, 1931, n. 2, inserto.
Leon y Leon, Bernardino, *Pene*, 1931, n. 4, pag. 187-189
Pellizzi, Camillo, *Zero e 95*, 1931, n. 4, pag. 190-193
Disordine cavalleresco, 1931, n. 4, pag. 193
Guiraldes, Riccardo, *Ballo argentino*, 1931, n. 4, pag. 195-202
Le Jardin des Hommes, 1931, n. 4, pag. 203-204
La puzza del Negro, 1931, n. 4, pag. 205 a pag. 214
Due in uno, uno in due, 1931, n. 4, pag. 215-218
Storia naturale, 1931, n. 4, pag. 219
Impiegati, 1931, n. 4, pag. 219-221
Esposizione fotografica, 1931, n. 4, pag. 221-222
Passeggiata sociale, 1931, n. 4, pag. 222
Comisso, Giovanni, *Il delitto di Fausto Diamante*, 1931, n. 4, pag. 223-234
I diritti dell'uomo, 1931, n. 4, pag. 235-236
I ponti di Venezia, 1931, n. 4, Inserto.
L'ortolano di Gibilterra, 1931, n. 4, pag. 237
Teatro, 1931, n. 4, pag. 238-240.
Padre Guglielmotti, *Onde marine*, 1931, n. 6, pag. 65-68
Corsaro, 1931, n. 6, pag. 69-71
Il primo viaggio del Capitano Fravega, 1931, n. 6, pag. 73-83
Giornali di Bordi di Padroni Viareggini, 1931, n. 6, pag. 84-88
Simone Gulì, 1931, n. 6, pag. 89-92
Nomi, 1931, n. 6, pag. 92
Gioffrè, Vincenzo, *Naufragio*, 1931, n. 6, pag. 93-98
Il marinaio a terra, 1931, n. 6, pag. 99-104
Il salvagente del Titanic, 1931, n. 6, pag. 105 a pag-117
Breve biografia della nave da Carico, 1931, n. 6, pag. 117-118
Lo scaldarone, 1931, n. 6, pag. 118-119
Lupo, 1931, n. 6, pag. 119
Negrerio, 1931, n. 6, pag. 119
Dare le poppe, 1931, n. 6, pag. 119
Nievo, Ippolito, *Senza titolo*, 1931, n. 6, pag. 120.
Confinoverde, 1931, n. 7, inserto.
Drammatica, 1931, n. 7, pag. 121-122
Pellizzi, Camillo, *Rettorica*, 1931, n. 7, pag. 123-125
Cecchi, Emilio, *Appunti di viaggio*, 1931, n. 7, pag. 127-134
Meccanica e magia, 1931, n. 7, pag. 135
Longanesi, Leo, *Giuochi di società*, 1931, n. 7, pag. 136
Il dramma storico, 1931, n. 7, pag. 136
Salsa, Tommaso, *Adua*, 1931, n. 7, pag. 137-142
L'occhio di Vetro, 1931, n. 7, pag. 142
Domestic situation, 1931, n. 7, pag. 143-144
Dimitrievskij, *Papà Litvinov*, 1931, n. 7, pag. 145-152
Un sognatore che apre il giornale, 1931, n. 7, pag. 153-155
I misteri d'Italia, 1931, n. 7, pag. 157-160.
Comisso, Giovanni, *Il delitto di Fausto Diamante*, 1931, n. 7, pag. 161-176
Confinoverde, 1931, n. 8, inserto.
Profesti degli U.S.A., 1931, n. 8, pag. 1-5
Longanesi, Leo, *Una visita*, 1931, n. 8, pag. 6-10.
Nuove funzioni della Cultura, 1931, n. 8, pag. 10.
La Poesia del Codice, 1931, n. 8, pag. 11-15
L'occhio di vetro, 1931, n. 8, pag. 15

Il padrone del toro, 1931, n. 8, pag. 16-29
Cora, Marcello, *Vela e banderuola*, 1931, n. 8, pag. 29
Journal des Hommes, 1931, n. 8, pag. 30-38
Salsa, Tommaso, *Tientsin 6 Settembre 1900*, 1931, n. 8, pag. 39-45
Cora, Marcello, *Finzioni dell'epica*, 1931, n. 8, pag. 45
Comisso, Giovanni, *Il delitto di Fausto Diamante*, 1931, n. 8, pag. 46-56

1932

L'Accademia degli autisti, 1932, n. 9, inserto pag. III-IV.
Detti e fatti memorabili di Pietro Pantoni Boja, 1932, n. 9, inserto pag. IV-XXIV.
Comisso, Giovanni, *Bagni a vapore*, 1932, n. 9, pag. 57-60.
Longanesi, Leo, *Domenica*, 1932, n. 9, pag. 60-64
I Misteri d'Italia illustrati, 1932, n. 9, Inserto.
Oppini, Lino, *L'Evaso dalla Gujana*, 1932, n. 9, Inserto.
Garatti, Nevra, *Una Nuvola*, 1932, n. 9, pag. 65-76
Dizionario amaro del gergo della leggera, 1932, n. 9, pag. 78-85
Gioffrè, Vincenzo, *Natale di un marinaio*, 1932, n. 9, pag. 86
Comisso, Giovanni, *Il Delitto di Fausto Diamante*, 1932, n. 9, pag. 87-96
Soffici, Ardengo, *G. Morandi*, 1932, n. 10, inserto pag. III- XI.
Journal des Hommes, 1932, n. 10, inserto pag. XII.
Il francobollo della Principessa, 1932, n. 10, inserto pag. XIII-XIV.
Den-Sci-Hua, *Boicottaggi Cinesi*, 1932, n. 10, inserto pag. XV-XIX.
Galozanza, Stefano, *Bionda Signora*, 1932, n. 10, pag. 98-102
Napoli, Orazio, *Le Medaglie*, 1932, n. 10, pag. 103-106
Capitano Tzoldatich, *Concerto*, 1932, n. 10, pag. 107-119
Comisso, Giovanni, *Il delitto di Fausto Diamante*, 1932, n. 10, pag. 120-134
Il diritto delle genti, 1932, n. 11, pag. 2
Stile, 1932, n. 11, pag. 2
Critica d'arte, 1932, n. 11, pag. 2
L'Italiano ha pubblicato nel 1931, 1932, n. 11, pag. 2
Nel 1932 pubblicherà, 1932, n. 11, pag. 2
La crisi e l'estetica, 1932, n. 11, Inserto.
Il nuovo Barnum Museum, 1932, n. 11, Inserto.
Pellizzi, Camillo, *Ragioni del Borghese Moderno*, 1932, n. 11, pag. 3-13
Le vestali dell'anima, 1932, n. 11, inserto.
Addio addio addio all'arte ordinata, alle lotte umane, al dolore, 1932, n. 11, inserto.
Longanesi, Leo, *Borghesi vecchi e nuovi*, 1932, n. 11, pag. 14-19
TaoYuanming, *Discorso per i miei funerali*, 1932, n. 11, pag. 20.
1983 Teste a Bordo, 1932, n. 11, pag. 21-34
Comisso, Giovanni, *Il padiglione degli scimpanzè*, 1932, n. 11, pag. 35-36
Fischer, Louis, *Tempesta sull'Asia*, 1932, n. 11, pag. 37-45
Longanesi, Leo, *Il nuovo Boiuvard*, 1932, n. 11, pag. 46-47
Comisso, Giovanni, *Il Delitto di Fausto Diamante*, 1932, n. 11, pag. 38-57
Cronaca dei Libri e delle Riviste, 1932, n. 11, pag. 58-60.
Castillana, Juan, *Elogio dell'olio di Oliva*, 1932, n. 12, pag. 62
Alcala Galiano, Alvaro, *Al sol che più riscalda*, 1932, n. 12, inserto.
Marichalar, Antonio, *Lo spagnuolo a Parigi o le mezze tinte*, 1932, n. 12, inserto.
Savinio, Alberto, *L'assassinio del presidente*, 1932, n. 12, pag. 63-65
De Madariaga, Salvador, *Natura degli spagnuoli*, 1932, n. 12, pag. 66-77
Sette Sonetti di Gongora, 1932, n. 12, pag. 78-85
Longanesi, Leo, *Appunti di Viaggio*, 1932, n. 12, pag. 86-90.
Stella Nera, *Storia della "Boina" Basca*, 1932, n. 12, pag. 91-110.
Andreotti, Riccardo, *I "Pistoleros"*, 1932, n. 12, pag. 111-113

Premio di poesia dell'Italiano, 1932, n. 12, pag. 113
Cronaca dei libri e delle Riviste, 1932, n. 12, pag. 114-116
Garibaldi e i suoi lettori, 1932, n. 13, pag. 118
Il Generale Garibaldi, 1932, n. 13, pag. 119-140.
Longanesi, Leo, *L'occhio di vetro*, 1932, n. 13, pag. 141-144
Comisso, Giovanni, *Il beato cottolengo*, 1932, n. 13, pag. 145-147
Savinio, Alberto, *Uomo bianco*, 1932, n. 13, pag. 148-150.
A.S., *Vollard, Ambrogio*, 1932, n. 13, pag. 151-152
Vollard, Ambrogio, *Le reincarnazione di papà Ubu*, 1932, n. 13, pag. 154-165
Cronaca dei Libri e delle Riviste, 1932, n. 13, pag. 166-170.
Il gusto dei messaggi, 1932, n. 14, pag. 172
Commozioni, 1932, n. 14, pag. 172
Dell'Acqua, Pietro, *Il primo colpo di fucile*, 1932, n. 14, pag. 173-174
Longanesi, Leo, *Il successo nella vita*, 1932, n. 14, pag. 175-184
Pusckin, Alessandro, *Il moro di Pietro il Grande*, 1932, n. 14, pag. 185-189
Comisso, Giovanni, *Amori d'Oriente*, 1932, n. 14, pag. 190-195
Stella Nera, *Cittadina sul Colle*, 1932, n. 14, pag. 196-213
Vollard, Ambrogio, *Le reincarnazione di papà Ubu*, 1932, n. 14, pag. 214-220.
Il formaggio deteriorato, 1932, n. 14, pag. 221
Formaggio 1/4 grasso, 1932, n. 14, pag. 221-222
Innovazioni, 1932, n. 14, pag. 222
Cronaca dei Libri e delle Riviste, 1932, n. 14, pag. 223-224
Rettorica contro Rettorica, 1932, n. 15, pag. 226
Aforismi di Hitler, 1932, n. 15, pag. 226
Concorso nazionale per una poesia, 1932, n. 15, pag. 227-258
Dos Passos, John, *Mister Wilson*, 1932, n. 15, pag. 259-262
Hesitation, 1932, n. 15, pag. 263-264
Comisso, Giovanni, *Amori d'Oriente*, 1932, n. 15, pag. 265-269
Vollard, Ambrogio, *Le reincarnazione di papà Ubu*, 1932, n. 15, pag. 270-284
Cronaca dei Libri e delle riviste, 1932, n. 15, pag. 285-288
Muzio Scevola, 1932, n. 16, pag. 290.
Archeologia, 1932, n. 16, pag. 290.
Bottin Alfania, *I Misteri d'Italia*, 1932, n. 16, pag. 291-294
Callegari, Mariano, *Memorie della mia prigionia*, 1932, n. 16, pag. 295-296
Greco, Adriano, *Vita d'Ufficio*, 1932, n. 16, pag. 297-307
Pusckin, Alessandro, *Il Moro di Pietro il Grande*, 1932, n. 16, pag. 308-311
Stella Nera, *Il Custode della Casa di Napoleone*, 1932, n. 16, pag. 313-330.
Comisso, Giovanni, *Amori d'Oriente*, 1932, n. 16, pag. 331-334
Vollard, Ambrogio, *Le reincarnazione di papà Ubu*, 1932, n. 16, pag. 335-357
Cronaca dei libri e delle riviste, 1932, n. 16, pag. 358

1933

Film dal vero (Chicchiricchi e il Villino gotico), 1933, n. 17-18, pag. 1-7
Tonecky, Sismond, *La camera e il montaggio*, 1933, n. 17-18, pag. 7
Motivi per un film italiano, 1933, n. 17-18, pag. 8-18
Longanesi, Leo, *Breve storia del cinema italiano*, 1933, n. 17-18, pag. 19-28
Cora, Marcello, *Cinematografia del cinema nei secoli*, 1933, n. 17-18, pag. 29-34
Longanesi, Leo, *L'occhio di vetro*, 1933, n. 17-18, pag. 35-45
Longanesi, Leo, *Film italiano*, 1933, n. 17-18, pag. 47-60.
Comisso, Giovanni, *Il tragico e l'osceno*, 1933, n. 17-18, pag. 60-62
Charlie Chaplin, *Il comico nel cinema*, 1933, n. 17-18, pag. 65-70.
Fulop Miller, R., *L'Industria dei sentimenti*, 1933, n. 17-18, pag. 71-74
Grosz, Georg, *L'ambiente fine*, 1933, n. 17-18, pag. 75-78

Aspetti del cinema, 1933, n. 17-18, pag. 79-80.
Balàzs, Béla, *Lo spirito del film*, 1933, n. 17-18, pag. 80-82
Keer, Alfred, *I Russi e il Film*, 1933, n. 17-18, pag. 83-84
Tecnica sovietica, 1933, n. 17-18, pag. 85-90.
Spagnol, Tito A., *118 Long. West: Hollywood*, 1933, n. 17-18, pag. 91-98
Foreign Office, 1933, n. 19, pag. 99
Clausewitz, Carlo, *Che cos'è la guerra?*, 1933, n. 19, pag. 101-112
Longanesi, Leo, *Intesa mattutina*, 1933, n. 19, pag. 113-114
Hellens, Franz, *Un pittore georgiano*, 1933, n. 19, pag. 115
Comisso, Giovanni, *Amori d'Oriente*, 1933, n. 19, pag. 116-120.
Stella Nera, *Un Italiano in Francia*, 1933, n. 19, pag. 122-133
Cardarelli, Vincenzo, *Pensieri su Roma*, 1933, n. 19, pag. 134-136
Vollard, Ambrogio, *Le reincarnazioni di papà Ubu*, 1933, n. 19, pag. 137-150.
Cronaca dei libri e delle riviste, 1933, n. 19, pag. 151-154
Stoco, Luigi, Schievano, Emiglia, Cognata, Ida, *I misteri d'Italia (Lettere da Littoria)*, 1933, n. 20, pag. 155-156
Schievano, Luigi, Vostre Nipote, *I misteri d'Italia (Lettere da Littoria)*, 1933, n. 20, pag. 156-158
Mazza, Ida, *I misteri d'Italia (il Capitale dell'emigrata)*, 1933, n. 20, pag. 158
Fattorini, Carlo, *I misteri d'Italia (Il sogno dell'equilibrista)*, 1933, n. 20, pag. 159
Gioffrè, Vincenzo, *I misteri d'Italia (il tiro al delfino)*, 1933, n. 20, pag. 159-161
Sereno, Carli, *I misteri d'Italia (vorrei essere un motociclista)*, 1933, n. 20, pag. 161-163
Gargiulo, Ida, *I misteri d'Italia (Vicende di una governante)*, 1933, n. 20, pag. 163-167
Emigrazioni interne, 1933, n. 20, pag. 168-185
Polgar, Alfred, *Teoria del caffè centrale*, 1933, n. 20, pag. 186-188
Spagnol, Tito A., *Una sigaretta*, 1933, n. 20, pag. 189-184
Matson, Norman, *Intellettuai*, 1933, n. 20, pag. 195-198
Ritratto di un uomo rispettabile, 1933, n. 20, pag. 199-201
L'occhio di vetro, 1933, n. 20, pag. 202-206
Cronaca dei libri e delle riviste, 1933, n. 20, pag. 207-210.
Baldini, Antonio, *Miscellanea*, 1933, n. 21, pag. 211-220.
Combattenti a casa, 1933, n. 21, pag. 221-227
Hemingway, Ernest, *I Sicari*, 1933, n. 21, pag. 228-235
Spagnol, Tito A., *Roma 1920*, 1933, n. 21, pag. 236-250.
Mezio, Alfredo, *Cronaca dell'inflazione (Architettura 1920-27, Il Tango)*, 1933, n. 21, pag. 251-256
Occhio di vetro, 1933, n. 21, pag. 257
Rabelais, Francesco, *La sciomachia*, 1933, n. 21, pag. 258-270.
Stella Nera, *Il canzoniere dei socialisti*, 1933, n. 22, pag. 271-285
Furst, Henry, *L'impunitona*, 1933, n. 22, pag. 286-297
Longanesi, Leo, *Viaggio*, 1933, n. 22, pag. 298-300.
Stella Nera, *Il segreto del Rex*, 1933, n. 22, pag. 301-307
Nordau, Max, *Storia naturale 1) Fin de Siecle*, 1933, n. 22, pag. 308
Storia naturale (Corrispondenze cent. 10 a parola), 1933, n. 22, pag. 308-309
Storia naturale (L'alba sportiva), 1933, n. 22, pag. 309-310.
Storia naturale (I richiamati del '96), 1933, n. 22, pag. 310.
Storia naturale (Preoccupazioni), 1933, n. 22, pag. 310-311
Storia naturale (Linguaggio), 1933, n. 22, pag. 311-12
Lombroso, Cesare, *Storia naturale (La scienza)*, 1933, n. 22, pag. 312
Mantegazza, Paolo, *Storia naturale (Lo speculum e il nec sutor)*, 1933, n. 22, pag. 312
Storia naturale (Perfezionamento morale), 1933, n. 22, pag. 312-313
Storia naturale (L'appello socialista), 1933, n. 22, pag. 313

Storia naturale (Conferenza-rendiconto), 1933, n. 22, pag. 313
Sighele, Scipio, *Storia naturale (Il malinteso sentimentale)*, 1933, n. 22, pag. 313-314
Ferri, Enrico, *Storia naturale (Positivismo militante)*, 1933, n. 22, pag. 315
Storia naturale (Linguaggio), 1933, n. 22, pag. 315
Ojetti, Ugo, *Storia naturale 2) La classe distinta*, 1933, n. 22, pag. 315
Gualino, riccardo, *Storia naturale (L'apostolo)*, 1933, n. 22, pag. 315-318
Frassati, A., *Storia naturale (Patriottismo)*, 1933, n. 22, pag. 318-319
Storia naturale (Linguaggio), 1933, n. 22, pag. 319
n. M. Fovel, *Storia naturale (Stile Charmant)*, 1933, n. 22, pag. 319
Ojetti, Ugo, *Storia naturale (Il mago sul podio)*, 1933, n. 22, pag. 319-320.
Villaroel, Giuseppe, *Storia naturale (Interno letterario)*, 1933, n. 22, pag. 320.
Moretti, Marino, *Storia naturale (La novella)*, 1933, n. 22, pag. 320-321
Panzini, Alfredo, *Storia naturale (Il panzismo)*, 1933, n. 22, pag. 321-323
Panzini, Alfredo, *Storia naturale (Stile inflazione)*, 1933, n. 22, pag. 323
Storia naturale (Preferenze), 1933, n. 22, pag. 323
Storia naturale (Annunzi vari), 1933, n. 22, pag. 323
Storia naturale, 1933, n. 22, pag. 324
Storia naturale (Interno signorile), 1933, n. 22, pag. 324
Storia naturale (Vita mondana), 1933, n. 22, pag. 324
Storia naturale (Tecnica dell'amore), 1933, n. 22, pag. 324
Vergani, Vera, *Storia naturale (Cuore dell'attrice)*, 1933, n. 22, pag. 324-325
Storia naturale 3) High Life, 1933, n. 22, pag. 326
Storia naturale (Danze del Settecento), 1933, n. 22, pag. 326
Storia naturale (Linguaggio della n.D.), 1933, n. 22, pag. 326-327
Storia naturale (Catena della fortuna), 1933, n. 22, pag. 327-328
Storia naturale 4) Il Wronski Locale, 1933, n. 22, pag. 328
Storia naturale (Linguaggio), 1933, n. 22, pag. 328
Storia naturale (Aero party), 1933, n. 22, pag. 328
Storia naturale 5) Cessioni del Quimto, 1933, n. 22, pag. 329
Storia naturale (Linguaggio), 1933, n. 22, pag. 329
Storia naturale (Il ritmo della previdenza), 1933, n. 22, pag. 329-330.
Storia naturale 6) Il commesso viaggiatore, 1933, n. 22, pag. 330.
Storia naturale (Tecnica e strategia), 1933, n. 22, pag. 330-331
Storia naturale (Linguaggio), 1933, n. 22, pag. 332
Storia naturale 7) Lo scettico blu, 1933, n. 22, pag. 332
Storia naturale (Il sex appeal), 1933, n. 22, pag. 332
Storia naturale (Linguaggio), 1933, n. 22, pag. 332-333
Storia naturale (I fuggenti vizi), 1933, n. 22, pag. 333
Storia naturale 8) L'abbonata alla biblioteca circolare, 1933, n. 22, pag. 333
Storia naturale (Gaby), 1933, n. 22, pag. 333
Storia naturale (Piccola posta), 1933, n. 22, pag. 333-334
Storia naturale (Linguaggio), 1933, n. 22, pag. 334
Storia naturale (Attrazioni), 1933, n. 22, pag. 334
Storia naturale 9) Lo studente, 1933, n. 22, pag. 334
Storia naturale (L'apostolo), 1933, n. 22, pag. 334
Storia naturale (I classici), 1933, n. 22, pag. 334-335
Storia naturale (Linguaggio), 1933, n. 22, pag. 335
Storia naturale (Biografia), 1933, n. 22, pag. 335-336
Cronaca dei libri e delle riviste, 1933, n. 22, pag. 337-340.
Incontro con Napoleone, 1933, n. 23, pag. 341-350.
Stella Nera, *Lectura Dantis in Germania*, 1933, n. 23, pag. 351-363
Cardarelli, Vincenzo, *Un pittore maledetto*, 1933, n. 23, pag. 364-367
Infinito, *Amori d'Oriente*, 1933, n. 23, pag. 369-375
Winer Wald, 1933, n. 23, pag. 376-379

L'occhio di vetro (L'architettura dei pretesti), 1933, n. 23, pag. 380-381
L'occhio di vetro (Taccuino), 1933, n. 23, pag. 381
L'occhio di vetro (Foreign Office), 1933, n. 23, pag. 381-382
L'occhio di vetro (Barche di carta), 1933, n. 23, pag. 382
L'occhio di vetro (Miss Inglese), 1933, n. 23, pag. 383
L'occhio di vetro (Lo specchio), 1933, n. 23, pag. 383
Il dramma della pittura pura, 1933, n. 23, pag. 384-392
I misteri d'Italia, 1933, n. 24, pag. 393-395
Praz, Mario, *Poe d'avanti alla psicoanalisi*, 1933, n. 24, pag. 396-406
Baldini, Antonio, *In treno per Parigi*, 1933, n. 24, pag. 407-408
Stella Nera, *Un affare di contrabbando*, 1933, n. 24, pag. 409-422
Barbieri, Carlo, *Pietre e ombre di Napoli*, 1933, n. 24, pag. 423-425
Aldanov, M., *De Valera*, 1933, n. 24, pag. 426-432
Chieri, V., *Cina 1911*, 1933, n. 24, pag. 433-438
Spagnol, Tito A. *America Proibizionista*, 1933, n. 24, pag. 439-444
Longanesi, Leo, *L'ambasciatore delle arti*, 1933, n. 24, pag. 445-488
Diderot, 1933, n. 24, pag. 449-452
La letteratura degli avvocati, 1933, n. 24, pag. 453-456

1934

Baracca, Francesco, *Lettere inedite*, 1934, n. 25-26, pag. 1-6
A te penso, 1934, n. 25-26, pag. 7-9
Una croce di guerra, Epopea di un sergente, 1934, n. 25-26, pag. 10-13
209 minuti di battaglia, Fonogrammi di un colonnello, 1934, n. 25-26, pag. 14-15
Dal diario di guerra di Benito Mussolini, 1934, n. 25-26, pag. 16-18
Lettera al padrone di un bersagliere ferito, 1934, n. 25-26, pag. 19
Fonogrammi a Milano di un tenente di fanteria, 1934, n. 25-26, pag. 20-22
Croce Rossa, 1934, n. 25-26, pag. 23-28
Una medaglia, 1934, n. 25-26, pag. 29-30.
Un granatiere, 1934, n. 25-26, pag. 31-40.
14 mesi di prigionia, 1934, n. 25-26, pag. 41-56
Paesaggio alpino, 1934, n. 25-26, pag. 56
Arrigoni, Caterina, *Dal giornale di una veneta*, 1934, n. 25-26, pag. 57-74
Comando III armata, Il sezione informazioni, 1934, n. 25-26, pag. 75-80.
Comando III armata, Il sezione informazioni, 1934, n. 25-26, pag. 81-92
Confinoverde, 1934, n. 27, inserto.
Modernismo di trent'anni fa (Premessa), 1934, n. 27, pag. 93
Modernismo di trent'anni fa (Gliaderenti), 1934, n. 27, pag. 93-94
Modernismo di trent'anni fa (Le anime inquiete), 1934, n. 27, pag. 94
Modernismo di trent'anni fa (Piccola posta modernista), 1934, n. 27, pag. 94-95
Modernismo di trent'anni fa (Sottoscrizioni per la casa di studio), 1934, n. 27, pag. 95
Modernismo di trent'anni fa (Propaganda a spese), 1934, n. 27, pag. 95
Zadig, *Teorie e costumi*, 1934, n. 27, pag. 96-103
Soffici, Ardengo, *Attacchi aerei*, 1934, n. 27, pag. 104-111
Corriere del modernismo, 1934, n. 27, pag. 112
Furst, Henry, *Donne americane: Bessie*, 1934, n. 27, pag. 113-115
Comisso, Giovanni, *S. Giovanni di Manzano*, 1934, n. 27, pag. 116-121
Solari, Pietro, *Compleanno si Lehmann*, 1934, n. 27, pag. 122-125
Baldini, Antonio, *Italiani nel Venezuela*, 1934, n. 27, pag. 126-131
Zadig, *L'occhio di Vetro*, 1934, n. 27, pag. 131
Aldanov, M., *Lunatscharski*, 1934, n. 27, pag. 132-138
Galanteria Brasiliana, 1934, n. 27, pag. 138
G. C., *I beni immobili (Architettura civica)*, 1934, n. 27, pag. 139-140.

A modern church in Rome, 1934, n. 27, pag. 141-143
Fasto Proletario, 1934, n. 27, pag. 143
Franchi, Franco, *Usi e costumi: Ricordi Alpinistici*, 1934, n. 27, pag. 144-145
Usi e costumi: Salotti in riva al mare, 1934, n. 27, pag. 145-146
Usi e costumi: I francobolli di Roosevelt, 1934, n. 27, pag. 146
Usi e costumi: Giuramenti, 1934, n. 27, pag. 146
Usi e costumi: Spese elettorali, 1934, n. 27, pag. 147
Usi e costumi: Un'estate d'avanguardia, 1934, n. 27, pag. 147-148
Green, Julien, *I Cattolici*, 1934, n. 27, inserto.
Progetto di un rapporto di Raffaello a Leone X, 1934, n. 28, pag. 149-157
Baldini, Antonio, *I parenti del cardinale*, 1934, n. 28, pag. 158-160.
Stella Nera, *Storia di una libreria*, 1934, n. 28, pag. 161-181
Corriere americano, 1934, n. 28, pag. 181
Comisso, Giovanni, *Amori d'Oriente: Kobe*, 1934, n. 28, pag. 181-183
Uomini politici americani, 1934, n. 28, pag. 184
Occhio di vetro, 1934, n. 28, pag. 185-186
J.I. Grandville, Illustratore fantastico, 1934, n. 28, pag. 187-192
De Foe, daniel, *La peste a Londra*, 1934, n. 28, pag. 193-200.
Kafka, Franz *Un ambasciata imperiale*, 1934, n. 28, pag. 201
Bouvard e Pecuchet, *Jardin des Hommes*, 1934, n. 28, pag. 202-204
I misteri d'Italia: I segreti di Famiglia, 1934, n. 28, pag. 205
I misteri d'Italia: Confessione di una ragazza, 1934, n. 28, pag. 205
I misteri d'Italia: Corriere clandestino, 1934, n. 28, pag. 205-207
I misteri d'Italia: L'ultima carta, 1934, n. 28, pag. 207-208
I misteri d'Italia: La signorina 900, 1934, n. 28, pag. 208
I misteri d'Italia: Lettera di un portiere a un venditore di canarini, 1934, n. 28, pag. 208-209
I misteri d'Italia: Proposta di matrimonio, 1934, n. 28, pag. 210.
Libri e riviste, 1934, n. 28, pag. 211-212
Confinoverde, 1934, n. 28, Inserto.
Green, Julien, *I cattolici*, 1934, n. 28, inserto.
Confinoverde, 1934, n. 29, Inserto.
Miscellanea ariana, 1934, n. 29, pag. 213-215
Due concezioni della storia, 1934, n. 29, pag. 216
Stella Nera, *Il razzismo spiegato al popolo*, 1934, n. 29, pag. 217-238
Il boia e i giudici di Magdeburgo, 1934, n. 29, pag. 239-240.
Lo stallone di razza nordica, 1934, n. 29, pag. 241-247
I bisonti della Slesia, 1934, n. 29, pag. 248
La sterilizzazione, 1934, n. 29, pag. 249-262
Teodoro di Neuhoff, 1934, n. 29, pag. 263-275
Arance Hitleriane, 1934, n. 29, pag. 275
I medici razzisti, 1934, n. 29, pag. 276-284
Dichiarazione, 1934, n. 29, inserto.

1935

Confinoverde, 1935, n. 30, inserto.
Baldini, Antonio, *Le notti vaticane*, 1935, n. 30, pag. 1
Holderlin, Federico, *Del popolo tedesco*, 1935, n. 30, pag. 2
Bernardi, Francesco, *Un genovese da Oliviero Cromwell*, 1935, n. 30, pag. 3-14
Journal des Modes, 1935, n. 30, pag. 15
Spagnol, Tito A., *Il primo colpo di telefono*, 1935, n. 30, pag. 16-20.
Longanesi, Leo, *I beni mobili*, 1935, n. 30, pag. 21-23
Stella Nera, *La fionda di David*, 1935, n. 30, pag. 24-33

Comisso, Giovanni, *Osservazioni sul cinema russo (scritte con spirito di parte)*, 1935, n. 30, pag. 34-39

Bartolini, Luigi, *Ninfa del secolo venti*, 1935, n. 30, pag. 40-45

La Cava, Mario, *I nuovi caratteri*, 1935, n. 30, pag. 45-46

Herzen, Alessandro J., *Breve storia dei Russi*, 1935, n. 30, pag. 47-57

Occhio di vetro, 1935, n. 30, pag. 58-59

M.I., *L'uomo di Aran di Robert Flaherty*, 1935, n. 30, pag. 60.

Confinoverde, 1935, n. 31, inserto.

Caporale Tedone, Giovanni, *Ricordi d'Africa*, 1935, n. 31, pag. 61-68

Barzini, Luigi, *Città di Messico*, 1935, n. 31, pag. 69-74

Savinio, Alberto, *Misteri Eleusini*, 1935, n. 31, pag. 75-80.

Caron, Angelo - Stroffa, Angelo, *Storia dei Papi*, 1935, n. 31, pag. 80.

Stella Nera, *La morte del cigno*, 1935, n. 31, pag. 81-87

Longanesi, Leo, *Portogallo 1934*, 1935, n. 31, pag. 88-89

Longanesi, Leo, *Occhio di vetro*, 1935, n. 31, pag. 90-93

Herzen, Alessandro J., *Breve storia dei russi*, 1935, n. 31, pag. 94-104

Tobino, Mario, *Lo spirito in cucina*, 1935, n. 31, pag. 105-106

Redenzione sociale, 1935, n. 31, pag. 106

A. S., *La grotta Gino*, 1935, n. 31, pag. 107-110.

Antoni, 1935, n. 31, pag. 110.

I Misteri d'Italia: Epistolario inedito, 1935, n. 31, pag. 111-112

I Misteri d'Italia: Pascoli intimo, 1935, n. 31, pag. 112-116

Osio, Egidio, Capitano di Stato Maggiore, *Magdalà 1868*, 1935, n. 32-33, pag. 117-120.

Stella Nera, *La pelliccetta di lontra*, 1935, n. 32-33, pag. 121-141

Pietre e mattoni, 1935, n. 32-33, pag. 141

Bartolini, Luigi, *Satire e Liriche*, 1935, n. 32-33, pag. 142-144

Barzini, Luigi, *La vie de Boheme*, 1935, n. 32-33, pag. 145-148

Passeggiate letterarie, 1935, n. 32-33, pag. 148

Longanesi, Leo, *Occhio di vetro*, 1935, n. 32-33, pag. 149-153

Malabotta, Manlio, *Journal des Modes: Kurorte*, 1935, n. 32-33, pag. 154-156

Journal des Modes: Usi e costumi, 1935, n. 32-33, pag. 156-157

Bartolini, Luigi, *Il macellaio*, 1935, n. 32-33, pag. 158-162

Herzen, Alessandro J., *Breve storia dei russi*, 1935, n. 32-33, pag. 163-172

Alba Bolscevica, 1935, n. 32-33, pag. 172

L'Etiopia nel 600, 1935, n. 34-35, pag. 173-178

Soldati, Mario, *I due maestri*, 1935, n. 34-35, pag. 179-186

Rimbaud, Artur, *Rimbaud in Abissinia*, 1935, n. 34-35, pag. 186-188

Malabotta, Manlio, *Morire intestato*, 1935, n. 34-35, pag. 189-192

Ringelnatz, Foachim, *Il Temperino*, 1935, n. 34-35, pag. 193-196

Modernismo, 1935, n. 34-35, pag. 196

Occhio di vetro, 1935, n. 34-35, pag. 197-201

Dostoievskij, Fedor, *Baal*, 1935, n. 34-35, pag. 202-207

Spagnol, Tito A., *Compagno di viaggio*, 1935, n. 34-35, pag. 208-215

Pederzoli, G., *In Polonia (7 Luglio 1915)*, 1935, n. 34-35, pag. 216-218

I misteri d'Italia, 1935, n. 34-35, pag. 219-221

Herzen, Alessandro J., *Breve storia dei russi*, 1935, n. 34-35, pag. 222-228

Baldini, Antonio, *La vecchia del Bal Bullier*, 1935, n. 36-37, inserto.

Moravia, Alberto, *L'Imbroglione*, 1935, n. 36-37, pag. 229-249

Bartolini, Luigi, *Ritratti: donne borghesi d'estate in riva al mare*, 1935, n. 36-37, pag. 250-254

La Cava, Mario, *Ritratti: uccisione del porco*, 1935, n. 36-37, pag. 254-255

Ritratti: interno domestico, 1935, n. 36-37, pag. 255

Jacob, Max, *Il delitto delle sorelle Papin*, 1935, n. 36-37, pag. 256-257

Stato di guerra, 1935, n. 36-37, pag. 257

Savinio, Alberto, *Due terzi della vita di Nivasio Dolcemare*, 1935, n. 36-37, pag. 258-263
Occhio di vetro: borghesia a teatro, 1935, n. 36-37, pag. 264-265
Longanesi, Leo, *Occhio di vetro: Sangue per terra*, 1935, n. 36-37, pag. 265-267
I. M., *Occhio di vetro: la relazione borghese*, 1935, n. 36-37, pag. 267-268
Comisso, Giovanni, *Nella campagna del Nantai*, 1935, n. 36-37, pag. 269-272
Il presidente del Venezuela, 1935, n. 36-37, pag. 272
Giardinetto borghese, 1935, n. 36-37, pag. 273-279
Herzen, Alessandro J., *Breve storia dei Russi*, 1935, n. 36-37, pag. 280-284

1936

Sorel, Giorgio, *Lettere inedite di Sorel*, 1936, n. 38-39, pag. 1-5
Lionella, *Il tono borghese*, 1936, n. 38-39, pag. 5
Morte di Miani in Africa, 1936, n. 38-39, pag. 6-8
Spadini, Antonio, *Notes viola*, 1936, n. 38-39, pag. 9-12
Savinio, Alberto, *Due terzi della vita di Nivasio Dolcemare*, 1936, n. 38-39, pag. 12-19
Bartolini, Luigi, *Vari ritratti: Teresa Violini poetessa*, 1936, n. 38-39, pag. 20-21
Bartolini, Luigi, *Vari ritratti: Borghese, donna di servizio*, 1936, n. 38-39, pag. 21-24
Bartolini, Luigi, *Vari ritratti: Scolara borghese*, 1936, n. 38-39, pag. 24-25
Il romanzo della casa, 1936, n. 38-39, pag. 25
Moravia, Alberto, *L'Imbroglione*, 1936, n. 38-39, pag. 26-47
Aspirazioni dell'autodidatta, 1936, n. 38-39, pag. 47
Cortesie cinesi, 1936, n. 38-39, pag. 47
Occhio di vetro: Corsa operaia, 1936, n. 38-39, pag. 48-49
Herzen, Alessandro J., *Breve storia dei russi*, 1936, n. 38-39, pag. 50-56
Le immagini dei filostrati, 1936, n. 40-41, pag. 57-58
L'ultima cena, 1936, n. 40-41, pag. 58
Un Inglese, 1936, n. 40-41, pag. 59-60.
Zeglio, Primo, *Cartolina postale*, 1936, n. 40-41, pag. 60.
Savinio, Alberto, *Due terzi della vita di Nivasio Dolcemare*, 1936, n. 40-41, pag. 61-67
Fouhandeau, Marcel, *Maria Fernanda*, 1936, n. 40-41, pag. 68-78
Comisso, Giovanni, *Commenti a certi palazzi postelegrafonici*, 1936, n. 40-41, pag. 79-81
Bolscevismo Alberghiero, 1936, n. 40-41, pag. 81
Brancati, Vitalino, *Scirocco*, 1936, n. 40-41, pag. 82-84
Sleeper, John F., *La lettera del professore*, 1936, n. 40-41, pag. 84
Buzzati-Traverso, Dino, *La spada*, 1936, n. 40-41, pag. 85-93
Il mancato guadagno, 1936, n. 40-41, pag. 93
Moravia, Alberto, *Father Divine (Padre Divino)*, 1936, n. 40-41, pag. 94-99
Scandalo tra i bagnanti, 1936, n. 40-41, pag. 99
Il deputato e l'elettore, 1936, n. 40-41, pag. 99
Stella Nera, *Il padrino dell'"Uebi Gestro"*, 1936, n. 40-41, pag. 100-104
Furst, Henry, *Donne americane: Rachel*, 1936, n. 40-41, pag. 105-109
Una cattiva traduzione, 1936, n. 40-41, pag. 109
Misteri d'Italia, 1936, n. 40-41, pag. 110-112
Ansaldo, Giovanni, *La testa più grossa della compagnia*, 1936, n. 42-43, pag. 113-118
Apoteosi dell'esperto, 1936, n. 42-43, pag. 118
Entusiasmo elettorale, 1936, n. 42-43, pag. 118
Roth, Joseph, *Mattinata a Schonbrunn*, 1936, n. 42-43, pag. 119-123
Moravia, Alberto, *Il deserto dei Cacti*, 1936, n. 42-43, pag. 124-127

Preoccupazioni puritane, 1936, n. 42-43, pag. 127
Soldati, Mario, *Il Sale della terra*, 1936, n. 42-43, pag. 128-130.
Il giuoco di società, ovvero morte di due baffi, 1936, n. 42-43, pag. 130.
Lawrence, D. H., *La nave della morte*, 1936, n. 42-43, pag. 131-134
Un testamento, 1936, n. 42-43, pag. 134
Hartmann, Sigurd, *Un'orgia marziale*, 1936, n. 42-43, pag. 135-137
De Chirico, Giorgio, *Sei Poesie di De Chirico*, 1936, n. 42-43, pag. 138-139
Savinio, Alberto, *Due terzi della vita di Nivasio Dolcemare*, 1936, n. 42-43, pag. 140-147
L'ultimo verdiano, 1936, n. 42-43, pag. 147
Benedetti, Arrigo, *La vecchia scontrosa*, 1936, n. 42-43, pag. 148-152
Un francobollo rivelatore, 1936, n. 42-43, pag. 152-153
Notte americana, 1936, n. 42-43, pag. 153
Occhio di vetro: la casa in demolizione, 1936, n. 42-43, pag. 154-156
Occhio di vetro: il verde pisello, 1936, n. 42-43, pag. 156-158
Hogarth, Guglielmo, *Analisi della bellezza*, 1936, n. 42-43, pag. 159-162
Herzen, Alessandro J., *Breve storia dei Russi*, 1936, n. 42-43, pag. 163-168
Basckirtzeff, Maria, *Breve romanzo romano*, 1936, n. 44-45, pag. 169-178
Stella Nera, *I denari dei soldati*, 1936, n. 44-45, pag. 178-182
Il ritorno del defunto, 1936, n. 44-45, pag. 182
Moravia, Alberto, *Tempesta Imminente*, 1936, n. 44-45, pag. 183-184
Furst, Henry, *Donne americane*, 1936, n. 44-45, pag. 185-190.
Ansaldo, Giovanni, *Gli ultimi pagani*, 1936, n. 44-45, pag. 191-199
Giono, Jean, *Donne che vanno a letto*, 1936, n. 44-45, pag. 201-202
Giornale di un pittore, 1936, n. 44-45, pag. 203-205
Bartolini, Luigi, *Nuovi ritratti*, 1936, n. 44-45, pag. 206-209
Il linguaggio dei fiori, 1936, n. 44-45, pag. 209
Savinio, Alberto, *Due terzi della vita di Nivasio Dolcemare*, 1936, n. 44-45, pag. 210-218
Petroni, Guglielmo, *Antica storia d'amore*, 1936, n. 44-45, pag. 219-221
Moderazione inglesae, 1936, n. 44-45, pag. 221
Occhio di vetro, 1936, n. 44-45, pag. 222-223
Moravia, Alberto, *Libri di viaggio*, 1936, n. 44-45, pag. 224
Corrispondenza inglese, 1936, n. 46-47, pag. 225-226
Dove va la Francia?, 1936, n. 46-47, pag. 227-228
Una lista marmorea, 1936, n. 46-47, pag. 228
Nuovi orizzonti commerciali, 1936, n. 46-47, pag. 228
Praz, Mario, *Winckelmann*, 1936, n. 46-47, pag. 229-246
I figli del naufragio, 1936, n. 46-47, pag. 246
Garatti, Nevra, *Ricordi di gioventù*, 1936, n. 46-47, pag. 247-253
Alla corte delle pretese, 1936, n. 46-47, pag. 253
Meis, Giovanni, *Giornale di un architetto*, 1936, n. 46-47, pag. 254-258
Orizzonti postali, 1936, n. 46-47, pag. 258
Silenzio, 1936, n. 46-47, pag. 258
Savinio, Alberto, *George Simenon*, 1936, n. 46-47, pag. 259-266
Una seduta (sur le motif), 1936, n. 46-47, pag. 267-269
Tobino, Mario, *Il vecchio marinaio*, 1936, n. 46-47, pag. 270-272
Una celebrazione scientifica, 1936, n. 46-47, pag. 272
La figlia del generale, 1936, n. 46-47, pag. 272
Savinio, Alberto, *Due terzi della vita di Nivasio Dolcemare*, 1936, n. 46-47, pag. 273-277
I misteri d'Italia, 1936, n. 46-47, pag. 278-280.

1937

Numero dedicato a Venezia, 1937, n. 52-53, pag. 1
Elenco delle Signorie (1300), 1937, n. 52-53, pag. 1-2
La vera libertà (in Maiori consiglio), 1937, n. 52-53, pag. 2
Casola, *Moda delle donne*, 1937, n. 52-53, pag. 2-3
Tassini, Giuseppe, *Lo sguazeto*, 1937, n. 52-53, pag. 3
Marin Sanudo, *Una punizione*, 1937, n. 52-53, pag. 3
Da Porto, Luigi, *Felicità degli stati veneziani*, 1937, n. 52-53, pag. 3-4
Marin Sanudo, *Ballo con le monache*, 1937, n. 52-53, pag. 4
Tassini, Giuseppe, *Certo Gaspare Zilio*, 1937, n. 52-53, pag. 4-5
Marin Sanudo, *Morte di una cortigiana*, 1937, n. 52-53, pag. 5
Pietro Aretino a M.Tiziano, *Alla finestra*, 1937, n. 52-53, pag. 5-6
Da Porto, Luigi, *Incendio dell'arsenale*, 1937, n. 52-53, pag. 6-7
Contro il lusso, 1937, n. 52-53, pag. 7
Soranzo, Alvise, *La battaglia di Lepanto*, 1937, n. 52-53, pag. 8-9
De Montaigne, Michele, *Montaigne a Venezia*, 1937, n. 52-53, pag. 9-10.
a gran sfazatella, 1937, n. 52-53, pag. 10.
Girardi, Giuseppe, *La peste del 1630*, 1937, n. 52-53, pag. 10-11
Evelyn, Giovanni, *Usignoli in merceria*, 1937, n. 52-53, pag. 11
Monsignor Pannocchieschi, Francesco, *Maschere e Giuochi*, 1937, n. 52-53, pag. 12
Anonimo, *Ritratti di Patrizi*, 1937, n. 52-53, pag. 12-13
Recanati-Carriera, *Rosalba Carriera (e due nuover mode)*, 1937, n. 52-53, pag. 13-14
Goldoni, Carlo, *La nuova illuminazione*, 1937, n. 52-53, pag. 14-15
L'appuntamento, 1937, n. 52-53, pag. 15
Lady Wortley Montague, Mary, *Le cleopatre*, 1937, n. 52-53, pag. 15-16
Andrioli, Antonio, *La falsa dama veneta*, 1937, n. 52-53, pag. 16
Segni della finestra, 1937, n. 52-53, pag. 16
Zilli, Carlo, *I cicisbei*, 1937, n. 52-53, pag. 16-17
La donna del turco, 1937, n. 52-53, pag. 17-18-19
Zilli, Carlo, *Maschere col Feraletto*, 1937, n. 52-53, pag. 19
Casanova, Giacomo, *Un libertino che si converte (in confidente degli Inquisitori)*, 1937, n. 52-53, pag. 19
Ballarini, Luigi, *La visita dei conti del Nord*, 1937, n. 52-53, pag. 20-21
Ballarini, Luigi, *I Franchi - muratori*, 1937, n. 52-53, pag. 21-22
Ballarini, Luigi, *L'ultimo doge*, 1937, n. 52-53, pag. 22
Manin, Ludovico, *Il pianto del doge*, 1937, n. 52-53, pag. 22-23
Goethe, Volfang, *I granchi*, 1937, n. 52-53, pag. 23
Bembo, Paulo, *Un contino invaghito d'una serva*, 1937, n. 52-53, pag. 23
Don Basilio Terzi, *Il contino relegato nel monastero*, 1937, n. 52-53, pag. 24
Nievo, Ippolito, *Ultima seduta*, 1937, n. 52-53, pag. 24-25
Da Ponte, Lorenzo, *I nuovi Padroni (Venezia sotto l'Austria)*, 1937, n. 52-53, pag. 26
Signora Piozzi, *Viva San Marco!*, 1937, n. 52-53, pag. 26-27
Signora Piozzi, *Grazia delle veneziane*, 1937, n. 52-53, pag. 27
Napoleone, *Fine dell'anarchia*, 1937, n. 52-53, pag. 27
Mc Clellan, G. B., *Fine dell'anarchia*, 1937, n. 52-53, pag. 28
Fenimore Cooper, James, *Un capolavoro dimenticato*, 1937, n. 52-53, pag. 28
Madame de Stael, *Oriente veneziano*, 1937, n. 52-53, pag. 28
Constant (Cameriere di Bonaparte), *Arrivo di Napoleone*, 1937, n. 52-53, pag. 29
Byron, *Convulsioni alla Fenice*, 1937, n. 52-53, pag. 30.
Taylor, Chaterine, *(1816)*, 1937, n. 52-53, pag. 30-31
Shelley, *Pioggia vento e fulmini*, 1937, n. 52-53, pag. 31
Medwin, Thomas, *Byron a Venezia*, 1937, n. 52-53, pag. 31-32
Pellico, Silvio, *Una condanna (1822)*, 1937, n. 52-53, pag. 32-33

Allan Poe, Edgar, *Un grido (1830)*, 1937, n. 52-53, pag. 33-34
De Musset, Alfredo e Sand, Giorgio, *Fine di un amore*, 1937, n. 52-53, pag. 34
De Balzac, Onorato, *Due finestre gotiche*, 1937, n. 52-53, pag. 34-35
Dickens, Charles, *Il ponte della ferrovia*, 1937, n. 52-53, pag. 35
Dickens, Charles, *Sogno veneziano*, 1937, n. 52-53, pag. 35-36
Wagner, Riccardo, *Gondola angosciosa*, 1937, n. 52-53, pag. 36-37
Taine, Hippolyte, *A teatro*, 1937, n. 52-53, pag. 37-38
L'arrivo delle truppe italiane, 1937, n. 52-53, pag. 38-39
Un sogno, 1937, n. 52-53, pag. 39
Addington Symonds, John, *Le case dei gondolieri*, 1937, n. 52-53, pag. 39-40.
Nietzsche, Federico e Gast, Peter, *Specialità veneziane*, 1937, n. 52-53, pag. 40.
Symons, Artur, *Passeggiata in piazza*, 1937, n. 52-53, pag. 40.
Wilde, Oscar, *Romanticismo*, 1937, n. 52-53, pag. 41
D'Annunzio, Gabriele, *Zaffiri e Rubini*, 1937, n. 52-53, pag. 41-42
Il crollo del campanile di San Marco, 1937, n. 52-53, pag. 42-43
Guglielmo II a Venezia, 1937, n. 52-53, pag. 44
Sesta esposizione internazionale (vendite), 1937, n. 52-53, pag. 45
La cavalchina alla Fenice, 1937, n. 52-53, pag. 45
Il processo dei Russi, 1937, n. 52-53, pag. 45-47
Mann, Thomas, *Lo scirocco*, 1937, n. 52-53, pag. 47
IncurSIONE notturna, 1937, n. 52-53, pag. 47-48
Proust, Marcel, *Soggiorno Veneziano*, 1937, n. 52-53, pag. 49-51
Proust, Marcel, *La piazza esiliata*, 1937, n. 52-53, pag. 51-52
Schiamazzi notturni, 1937, n. 52-53, appendice.
Ballo in convento, 1937, n. 52-53, appendice.

1938

Confinoverde, 1938, n. 54-55, appendice.
Wilson in Italia, 1938, n. 54-55, pag. 57-60.
Giornale 1919, 1938, n. 54-55, pag. 61-64
Giornale 1920, 1938, n. 54-55, pag. 64-71
Borghese, G. A., *Usi e costumi del dopoguerra: Fox-Trot*, 1938, N:54-55, pag. 72
Borghese, G. A., *Usi e costumi del dopoguerra: Valencia*, 1938, n. 54-55, pag. 72-73
Borghese, G. A., *Usi e costumi del dopoguerra: la pelliccia*, 1938, n. 54-55, pag. 73
Moscardelli, Nicola e Severi, Gino, *Usi e costumi del dopoguerra: epigoni futuristi*, 1938, n. 54-55, pag. 73-74
Toffanin, Giuseppe, *Usi e costumi del dopoguerra: la critica*, 1938, n. 54-55, pag. 74
Cecchi, Emilio, *Usi e costumi del dopoguerra: XII biennale veneziana*, 1938, n. 54-55, pag. 74
Carrà, Clavel, Melli, Raynal, *Usi e costumi del dopoguerra: Estetica 1919*, 1938, n. 54-55, pag. 74-75
De Unamuno, Miguel, *Usi e costumi del dopoguerra: Filosofia*, 1938, n. 54-55, pag. 75-76
Mari, Alfredo, *Usi e costumi del dopoguerra: Glauco di Morselli*, 1938, n. 54-55, pag. 76
Roghi, Bruno, *Usi e costumi del dopoguerra: Critica musicale*, 1938, n. 54-55, pag. 76
Bontempelli, Cavara, *Usi e costumi del dopoguerra: Letteratura magica*, 1938, n. 54-55, pag. 76-77
Vannicola, Giuseppe, *Usi e costumi del dopoguerra: Moda 1921*, 1938, n. 54-55, pag. 77-78
Bragaglia, A. G., *Usi e costumi del dopoguerra: Cinema*, 1938, n. 54-55, pag. 78
Usi e costumi del dopoguerra: Svaghi utili, 1938, n. 54-55, pag. 78

Usi e costumi del dopoguerra: Anna Fougez, 1938, n. 54-55, pag. 78
La Rocca, Vincenzo, *Usi e costumi del dopoguerra: Corse ai parioli*, 1938, n. 54-55, pag. 78
Usi e costumi del dopoguerra: Interno di una Garconniere, 1938, n. 54-55, pag. 79
Sto, *Usi e costumi del dopoguerra: il bocchino*, 1938, n. 54-55, pag. 79
Sto, *Usi e costumi del dopoguerra: moda maschile*, 1938, n. 54-55, pag. 79
Usi e costumi del dopoguerra: Disguidi, 1938, n. 54-55, pag. 79
Usi e costumi del dopoguerra: Pitigrilli, 1938, n. 54-55, pag. 79-80.
Mariani, Mario, *Usi e costumi del dopoguerra: Stile 1919*, 1938, n. 54-55, pag. 80-81
La signora in grigio, *Usi e costumi del dopoguerra: Un nuovo personaggio*, 1938, n. 54-55, pag. 81
Comisso, Giovanni, *Dopoguerra*, 1938, n. 54-55, pag. 82-96
Diario milanese, 1938, n. 54-55, pag. 97-100.
Savinio, Alberto, *Due terzi della vita di Nivasio Dolcemare*, 1938, n. 54-55, pag. 101-112

1939

La maschera d'oro, 1939, n. 56-57, inserto.
Memorie di Francesco Hayez, 1939, n. 56-57, pag. 113-126
Garatti, Nera, *La morte del bambino*, 1939, n. 56-57, pag. 127-130.
Diario di una miliziana spagnola, 1939, n. 56-57, pag. 131-144
Wolfe, Thomas, *Una della comitiva (Il viaggio in Europa)*, 1939, n. 56-57, pag. 145-150.
Suicidio delle Balene, 1939, n. 56-57, pag. 150.
Scalvini, Giovita, *Pagine Staccate*, 1939, n. 56-57, pag. 151-160.
Invenzioni, 1939, n. 56-57, pag. 160.
Kalougine, F. *Una battaglia*, 1939, n. 56-57, pag. 161-164
Indice per autore (degli anni 1937-1938), 1939, n. 56-57, pag. 166-167
Rubriche e notizie, 1939, n. 56-57, pag. 168
Disegni e incisioni, 1939, n. 56-57, pag. 168
Confinoverde, 1939, n. 58-59, inserto.
Dalle memorie del principe Agostino Chigi, 1939, n. 58-59, pag. 1-31
Lettere di Tommaseo, 1939, n. 58-59, pag. 32
Un dottore, 1939, n. 58-59, pag. 33
Hughes, Richard, *Favole: il cane di porcellana*, 1939, n. 58-59, pag. 34-35
Hughes, Richard, *Favole: Inalare*, 1939, n. 58-59, pag. 35-37
Hughes, Richard, *Favole: I tre orsi, ossia le gambe del re*, 1939, n. 58-59, pag. 37-39
Buzzati, Dino, *Il Memoriale*, 1939, n. 58-59, pag. 40-49
Marcello, Giovanni, *Le illusioni del progresso*, 1939, n. 58-59, pag. 49
Giornale di un pittore, 1939, n. 58-59, pag. 50-52
Romanov, Panteleimon, *I fedeli*, 1939, n. 58-59, pag. 53-56
Segni, Alessandro, *I piaceri dell'ambasciatore*, 1939, n. 58-59, pag. 56

1941

Confinoverde, 1941, n. 64-65-66, inserto.
Quevedo, *Lo sbirro indemoniato*, 1941, n. 64-65-66, pag. 169-175
Comisso, Giovanni, *Il fiume dannunziana*, 1941, n. 64-65-66, pag. 176-220.
Lombroso, Cesare, *L'uomo di genio*, 1941, n. 64-65-66, pag. 222-230.
Lombroso, Cesare, *Il certosino darwiniano*, 1941, n. 64-65-66, pag. 231-234
Lombroso, Cesare, *Surrealismo*, 1941, n. 64-65-66, pag. 234
Lombroso, Cesare, *Fascini antropologici*, 1941, n. 64-65-66, pag. 234

Lombroso, Cesare, *I segreti sociali*, 1941, n. 64-65-66, pag. 235-239
Lombroso, Cesare, *Osservazioni sul mondo esterno e sull'io*, 1941, n. 64-65-66, pag. 240-247
Pensiero, 1941, n. 64-65-66, pag. 247
Ferri, Enrico, *La scienza di Ferri, Enrico*, 1941, n. 64-65-66, pag. 248-249
Cecchi, Orfeo, *Un genio*, 1941, n. 64-65-66, pag. 250-254
Brancati, Vitaliano, *Società Meridionale*, 1941, n. 64-65-66, pag. 256-257
Brancati, Vitaliano e Longanesi, Leo, *Piccolo dizionario borghese*, 1941, n. 64-65-66, pag. 258-268
Terza Italia, 1941, n. 64-65-66, pag. 269-273
Macchiaioli, 1941, n. 64-65-66, pag. 274-275
Socialismo, 1941, n. 64-65-66, pag. 276-279
Gli idealisti, 1941, n. 64-65-66, pag. 280-281
Idealismo applicato, 1941, n. 64-65-66, pag. 282-283
De Nicola, Enrico, *Il foro*, 1941, n. 64-65-66, pag. 284
Bentini, Genunzio, *Arringa*, 1941, n. 64-65-66, pag. 285
L'esegeta, 1941, n. 64-65-66, pag. 286-287
Il futurismo, 1941, n. 64-65-66, pag. 288-289
Il liricvo fiammeggiante, 1941, n. 64-65-66, pag. 290.
Onofri, Artiro, *Premessa*, 1941, n. 64-65-66, pag. 290.
Linati, Papini, Onofri, *Ritratto del lirico*, 1941, n. 64-65-66, pag. 290.
Giornalismo 1914, 1941, n. 64-65-66, pag. 291
Il grande giornalista, 1941, n. 64-65-66, pag. 292-293
Il professore, 1941, n. 64-65-66, pag. 294
L'oratore, 1941, n. 64-65-66, pag. 295
Il professionista, 1941, n. 64-65-66, pag. 296-297
La burocrazia, 1941, n. 64-65-66, pag. 298
Il commesso viaggiatore, 1941, n. 64-65-66, pag. 299-300.
Madame de Saussure, Martini, Ferdinando, *La signora: precedenti storici*, 1941, n. 64-65-66, pag. 301-302
Fraasi per salotto, 1941, n. 64-65-66, pag. 303
Panzini, Aldo, *Stile per signora*, 1941, n. 64-65-66, pag. 303
de Cespedes, Alba, *Letteratura per signora*, 1941, n. 64-65-66, pag. 303
I segreti della signora, 1941, n. 64-65-66, pag. 304
Milano, 1941, n. 64-65-66, pag. 305
R.Ginnasio e Liceo, 1941, n. 64-65-66, pag. 306
La ragazza, 1941, n. 64-65-66, pag. 307-308
Panzini, Alfredo, *Signorina*, 1941, n. 64-65-66, pag. 308
Zuccoli, L., *Ma che mantenuta...*, 1941, n. 64-65-66, pag. 308
Il conte Ottavio, *Il palcoscenico italiano*, 1941, n. 64-65-66, pag. 308
Gli ermetici, 1941, n. 64-65-66, pag. 309-312
Applicazioni ermetiche, 1941, n. 64-65-66, pag. 313-314
Barbera, Raffaello, *Critica d'arte 1900*, 1941, n. 64-65-66, pag. 315
Critica d'arte 1930-40, 1941, n. 64-65-66, pag. 316
Lo sportivo, 1941, n. 64-65-66, pag. 317-318-319
Lo scettico blu, 1941, n. 64-65-66, pag. 320.
Scotese, G. M., *Cinema*, 1941, n. 64-65-66, pag. 321
De Cesare, Antonio, *Il cronista*, 1941, n. 64-65-66, pag. 322
Ratti, Achille, *Alpinismo*, 1941, n. 64-65-66, pag. 324
Borghese, *Il bombardamento*, 1941, n. 64-65-66, pag. 325
Olivetti, A. O., *Sindacalismo*, 1941, n. 64-65-66, pag. 325
Simoni, Renato, *Critica letteraria*, 1941, n. 64-65-66, pag. 325
Dottor Cisalpino, *Scienza*, 1941, n. 64-65-66, pag. 325
Calza, Arturo, *Apostoli*, 1941, n. 64-65-66, pag. 326
Caprin, Giulio, *Architettura*, 1941, n. 64-65-66, pag. 326

Guido, *Dediche*, 1941, n. 64-65-66, pag. 326
Romagnoli, Ettore, *Linguaggio*, 1941, n. 64-65-66, pag. 326
Occhini, Bruna, *Accuse pubbliche*, 1941, n. 64-65-66, pag. 327
Stile Novecento, 1941, n. 64-65-66, pag. 327
Guido, *Teatro*, 1941, n. 64-65-66, pag. 327
La Livrea, 1941, n. 64-65-66, pag. 328-330.
Bilancioni, Guglielmo, *La statua vocale*, 1941, n. 64-65-66, pag. 330.
I misteri d'Italia: Jus Singulare, 1941, n. 64-65-66, pag. 331
I misteri d'Italia: Un complotto, 1941, n. 64-65-66, pag. 331-332
I misteri d'Italia: Il poeta, 1941, n. 64-65-66, pag. 332-333
I misteri d'Italia: Lacrime, 1941, n. 64-65-66, pag. 333-334
I misteri d'Italia: Due lettere, 1941, n. 64-65-66, pag. 334
I misteri d'Italia: Un metodo, 1941, n. 64-65-66, pag. 334
I misteri d'Italia: Festa Professionale, 1941, n. 64-65-66, pag. 334-335
I misteri d'Italia: L'ambiente a puntino, 1941, n. 64-65-66, pag. 335
I misteri d'Italia: Sindacalismo Cristiano, 1941, n. 64-65-66, pag. 335
I misteri d'Italia: Il clero, 1941, n. 64-65-66, pag. 335
I misteri d'Italia: dal volume Mille documenti, 1941, n. 64-65-66, pag. 335-339
I misteri d'Italia: a Ferri, Enrico, 1941, n. 64-65-66, pag. 339
I misteri d'Italia: Le naomalie psicologiche di Ferri, Enrico, 1941, n. 64-65-66, pag. 339
I misteri d'Italia: Danza scritte, 1941, n. 64-65-66, pag. 340.
I misteri d'Italia: Una commemorazione, 1941, n. 64-65-66, pag. 240-341
I misteri d'Italia: La rivoluzione nella medicina, 1941, n. 64-65-66, pag. 341-342
I misteri d'Italia: Album parlamentare dell'anno 1906, 1941, n. 64-65-66, pag. 343-344

1942

Confinoverde, 1942, n. 67-68-69-70, inserto.
Montaigne, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 345-351
Teofrasto Paracelso, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 352-354
da Vinci, Leonardo, *Anatomia*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 355
Frammenti di Novalis, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 356-358
Ramazzini, B. da Capri, *Delle malattie dei pittori*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 359-360.
Le virtù dello sterco, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 361-362
Ramazzini, B., *Le malattie dei Cavamacchie*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 363-364
Celso, A. C., *In qual modo si debbano regolare i sani*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 365
Abuso del mercurio, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 366-368
Larber, Antonio protomedico *Cura dei Ramarri*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 369
Morgagni, G. B., *Calcoli veri e falsi*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 370.
Zimmermann, G., *Delle cause remote delle malattie dipendenti dall'aria*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 371-374
Missirini, Melchiorre, *I creduti morti*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 375-376
L. Appago Novello, *Pratiche superstiziose in svariatissime malattie*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 377-379
Redi, Francesco, *Miscellanea: Tavolozza*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 380.
Miscellanea: Il brodo di mammole, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 380-381
Miscellanea: Veleni, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 381-382
Miscellanea: Redi, Francesco ammalato, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 382
Miscellanea: Serviziali, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 382
Tissot, Andrea, *Miscellanea: Considerazioni*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 382-383
Boerhaave, *Miscellanea: Ricetta*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 383
Rucco, Semola, Murri, *Miscellanea: Igiene coniugale*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 383-384

Merli, Cervini, *Miscellanea: Una supplica*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 384
Marsilio Ficino, *Miscellanea: La peste*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 384-385
Ippocrate, *Miscellanea: Consunzione*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 385
Celso, A. C., *Miscellanea: Origine delle malattie*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 385
Ippocrate, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 386
Le malattie di Giacomo Leopardi, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 387-392
Il colera del 1884, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 393-397
La morte di Tolstoj, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 398-404
Gabriele d'Annunzio ammalato, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 405-406-407
Brancati, V., *dal 1866 al 1941*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 408-409-410.
Cardano, Gerolamo, *Sogno del risveglio*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 413-414
Durer, Alberto, *Il paesaggio del sogno*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 415
Sogni, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 416-418
C. Filippo Moritz, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 419
Lichtenberg, Giorgio Cristoforo, *Il terzo*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 420.
Bertrand, Aloisius, *Gaspard de la Nuit*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 421-423
Banti, Anna, *Rivelazione*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 424-425
Nemi, Orsola, *Minaccia*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 426-428
Gogol, Nicola, *Archivio: La scultura, la pittura e la musica*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 430.
Archivio: Dal diario di un pazzo, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 431- 432
Fusti, Enrico, *Archivio: Avatar*, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 432-435
Archivio: Corriere romano, 1942, n. 67-68-69-70, pag. 435-440.